

מקדש מעט

ירחון מקצועי למנהלי מוסדות | גבאי בית כנסת | רבנים וקהילה



על ציון תאיר



סיפורו המרטיט של שמואל ראדה ז"ל, ששעות ספורות לאחר שנחנך בית הכנסת ע"ש בתו תאיר ראדה ע"ה, הלך לעולמו

קנאי לדבר ה'

לאחר 33 שנות עשייה ומאות ארונות קודש שייצר, מסרב פינחס לחייאני המנכ"ל והבעלים של "פיניש" ריהוט לבתי כנסת לפניית הרבות ממסגדים ובתי תפילה לייצר עבורם ריהוט אומנותי

אתה אל תתרום

האם הגבאי יכול למנוע מאחד המתפללים להשתתף בקניית המצוות ממי שלא שילם חובותיו או בשל מצב כלכלי דחוק?

אם נועלו

כך נסתם הגולל אחרי אחד מבתי הכנסת הפעילים ביותר בימות החול במרכז ירושלים

הגשים חלום

מני עשוה מייסד והבעלים של מפעל "נריאל" מספר על הגשמת חלום שיישמר לדורות

שערורייה:

כומר עם צלב בבית הכנסת

לא ייאמן: בבתי כנסת בדרום ת"א שהתרוקנו עם השנים ממתפללים, מתפתחת תופעה מדאיגה: חתונות באווירה נוצרית מובהקת של פליטים סודנים ואריתראים מתקיימות סמוך לארון הקודש

המרכז לעיצוב וריהוט לבתי כנסת ויודאיקה
www.or-ya.com

אזר-יד

המרכז העולמי לעיצוב וריהוט כולל לבתי כנסת ויודאיקה, מבחר ענק בכל המחלקות באיכות וגימור שלא הכרתם.



מבחר גדול כיסאות לבית הכנסת
 כל הימיון 100 כיסאות ומעלה
 מקיבל מושב מתורגם איטימוסית
 מתנת

מק"ט 821

מק"ט 819

מק"ט 834

מק"ט 827



תקנים לספרי תורה
 ריקיע עפרת יד גימור
 אריה
 אריה
 ספר המערה
 חתום לפרט

מבחר תיבות

מבחר נברשות



מחלקת עיצוב ותכנון מוצרים בהזמנה בכל גודל: ויטראז', ריקועים אומנותיים, שילוט, תאורה, לוחות הנצחה ולוחות דיגיטלים

מכיל: SD@orya.co.il טל: 04-8404111 מנכ"ל: שולמי דדון 052-3615736
 אתר: www.orya.co.il פקס: 04-8709888 אולם תצוגה: שד' ההסתדרות 208 (צומת ק. אתא) חיפה

ויטראז' - רחובות

צבעים מרהיבים לחלונות בית הכנסת



בקרו אותנו באתר
www.vitragerhovot.co.il



זכוכיות עם פסי עופרת ניתן לראות ולא להראות

א.ת. רציף הרכבת, רחובות www.vitragerhovot.co.il
טל: 08-9470058, פקס: 08-9361910, נייד: 052-8851648
vitrage@012.net.il



חלק מתגובות המשתתפים:

"תודה לכם על שבת מייוחדת במינה" ר' יצחק ראסד - יקנעם

"זיכוי הרבים אמיתי הקהילה יצאה מחוזקת מהשבת" רזן הלוי - רמת גן

"הייתה שבת מקסימה, מאחדת, ומגבשת..." ר' דוד איפרק - בית שמש

"חווית שבת מרוממת שהעשירה אותנו בהרבה ידע" ר' אורן שרביט נבאי בית הכנסת - הר חומה

"נפלא, מרומם, חווית שבת אמיתית" ר' שלום אדרי נבאי בית הכנסת - סבריה

גבאי יקר, רוצה לארגן שבת רוחנית ומרוממת בקהילתך?

בא והיה שותף לפרוייקט המצליח 'שבת בקהילה' והצטרף לעשרות קהילות ברחבי הארץ שנהנו משבת של עונג והתעלות רוחנית

השבת בהשתתפות מרצה בכיר מארגון הידברות

הרצאות | שיעור לנשים | עונג שבת | גיבוש הקהילה | יעוץ והכוונה

הרב רסאל אחיון | הרב מרדכי חזיה | הרב מרדכי ארם צובה | הרב שי עמר | הרב עמנואל מזרחי | הרב ראובן זכאים | הרב מרדכי לוי | הרב הצדק אברהם סיני ועוד...

מעל 120 שבתות ברחבי הארץ

לפרטים נוספים חייגו: **073-2221361**

בריה-סדן

לארון קודש מוגן!

ישרות
מהיצרן לצרכן
ללא פערי
תיווך

מומחים בבניית כספות משורינות לארונות קודש בבתי כנסת

◀ תאי כספות בנעילה אישית לשמירת התפילין

◀ התקנת כספות לארונות קודש קיימים

מפעל זהנפאל הרצוג

-אניד האט-

חברת בריח סדן תעשיית כספות מברכת את לקוחותיה החדשים:

1. ישיבת עטרת חכמים - חולון.
2. בית כנסת ביאלה ארה"ב - ביתר עילית.
3. שאו פתחי עולם - ירושלים.
4. בית כנסת חסידי גור - ערד.
5. בית כנסת כפר אוריה - כפר אוריה.
6. באר יעקב נדבורנא - אלעד.
7. בית כנסת תפארת ישראל - ראש העין.

פתח-תקוה - רח' מודיעין 27 א.ת. סגולה טל. 03-9304767

לפאר ולהדר עם פרוכת 'מלכות'



בין לקוחותינו:
בני עקיבא / הידברות / ישיבת אחינו /
ישיבת אור החיים / מרכז עולמי דחסידי
בעלזא / משרדי ראש הממשלה / נדבורנה
/ סדיגורה / ערלוי / תולדות אהרן / ועוד
אלפי לקוחות מרוצים מסביב לעולם



צוות גרפיקה מקצועי * חדר תצוגה מרהיב * התאמה אישית והדמיה במקום



חנות המפעל רח' יואל 29 ירושלים | טל: 02-5400011
www.malchutjerusalem.co.il | malchut5400011@gmail.com



מקדש מעט

מופץ חנים לגבאי בית כנסת מוסדות, רבנים וקהילה

עורך ומו"ל: אלי בן הרוש
גרפיקה ועימוד: נ. גרינבלט

מערכת ומשתתפים: עו"ד משה שמעוני, עו"ד עמירם בוגט, רו"ח שלמה ריעני, רו"ח יואל טולדנו, שאול מייזליש, בני גור, ציון יחזקאל, דוד וינבר, חיים שוורץ, אבי יוסף, אלישבע בקר, יאיר גליק, חיים גיל, אלחנן סגל, עו"ד שחר בקשי, הרב אלון ארביב

מו"ל: מאחורי הקלעים BTS ניהול, יזום, שיווק, פרסום, הפקות ואירועים. ת.ד. 45 אלעד, מיקוד: 40810

שיווק: 03-9090813, פקס: 03-9090814

אימייל: hthachdut@gmail.com

צילומים: אלי קובין

למשלוח מודעות ותמונות: mikdashmevat@gmail.com

הוצאה לאור:
התאחדות בתי הכנסת

© כל הזכויות שמורות. תשע"ו

כל האמור במגזין זה אינו בגדר ייעוץ אלא המלצה בלבד אין המערכת אחראית לתוכן המודעות והפרסום.

חלקים מהמגזין טעונים גניזה

<p>מלחמות חייו שעות ספורות לאחר שנחנך בית הכנסת ע"ש בתו תאיר ראדה ע"ה, הלך לעולמו אביה שמואל ז"ל לעולמו. סיפור שלא נגמר / אברהם כהן</p> <p>מוע מלתרום האם הגבאי יכול למנוע מאחד המתפללים להשתתף בקניית המצוות בשל העובדה שהוא לא שילם חובותיו או בשל מצבו הכלכלי הדחוק? / אלי בן הרוש</p> <p>חלום חייו מני עשור, מייסד והבעלים של מפעל "נריאל" מספר איך הגשמת חלום הולידה מפעל שאין מאחוריו בהכרח הגיון כלכלי / חיים גיל</p> <p>שערים נעולים איך הפך ויכוח משפטי אודות זכויות הנכס, לסגירתו של בית הכנסת "קהל חסידים" שפעל במרכז ירושלים במשך 40 שנה / אברהם כהן</p> <p>קנאי לדבר ה' כשמאחוריו 33 שנות עשייה ומאות ארונות קודש שייצרה, פינחס לחייאני המנכ"ל והבעלים של "פיניש" ריהוט אומנותי לבתי הכנסת, משיב בשלילה לפניות הרבות ממסגדים ובתי תפילה של נוצרים המבקשים שייצור עבור ריהוט "כמו שאתם עושים לבתי כנסת" / אבי מנחם</p> <p>חתונה נוצרית בבית הכנסת שערורייה: בבתי כנסת בדרום ת"א שהתרוקנו עם השנים, מקיימים סודנים ואריתראים חתונות נוצריות עם כומר וצלב / אורי רוטנברג</p> <p>מכל מלמדי השכלת ראשי מועצות דתיות מרחבי הארץ, בימי עיון שארגן יו"ר חבר המועצות הדתיות מר שלמה תנעמי, במלון לאונרדו פלאזה בטבריה / דביר ברוך</p> <p>מאשדוד תצא הבשורה מועצה דתית שהיא מודל לחיקוי, השר דוד אזולאי וצוות משרדו בסיוור במועצה הדתית אשדוד, "ראיתם איך מועצה דתית יכולה לתפקד, באנו לכאן לטופ, אין עוד הרבה מקומות כאלה, זו מועצה דתית מודל לחיקוי" / יחיאל כהן</p> <p>הילולת הצדיק בקור העז רבנים ואישי ציבור רבים בהילולת מוהרא"ש שיק זצ"ל ביבניאל, שלמרות כל הייסורים הקשים שעבר לא זז סנטימטר מהדרך שלו וקירב כל יהודי מישראל / אורי רוטנברג</p> <p>מקדשי תיראו האם מותר לעיזור להיכנס עם כלבו לבית הכנסת. או שיש לאסור בזה משום בזיון בית הכנסת? / הרב אלון ארביב</p> <p>סמכות המועצות הדתיות בארץ ישנן 132 מועצות דתיות, המעסיקות כ-3000 עובדים. אך מהי ההגדרה של כל מועצה דתית? האם ראשיה רשאים לפעול בה כבחברה פרטית? האם דינה כעמותה? / רו"ח יואל טולדנו</p> <p>שו"ת בית הכנסת למי שייך מבנה ושטח בית הכנסת שהוקם לפני 50 שנה? האם הבלטת ארון הקודש דורשת אישור? ומה עושים כשיושבי הגבאי מסרבים להעביר את הכספים שבחשבון הבנק לבית הכנסת? / עו"ד שחר בקשי</p>	<p>12</p> <p>16</p> <p>20</p> <p>28</p> <p>36</p> <p>42</p> <p>48</p> <p>50</p> <p>52</p> <p>54</p> <p>58</p> <p>60</p>
--	---

מלכות
MALCHUT
Fine Judaica
מלכות ירושלים

חנות המפעל
רח' יואל 29 ירושלים
טל: 02-5400011
malchut5400011@gmail.com
www.malchutjerusalem.co.il

**לפאר ולחוד
עם פרוכת 'מלכות'**

בקניית פרוכת להיכל מאה דולר מתנה

המבצע הינו עד א' סיון תשע"ו בהצגת שובר זו בלבד

100

ONE HUNDRED DOLLARS

אומנות וזכוכית לבתי כנסת ומבני ציבור



תיקרות וכיפות ויטראז' ♦ חלונות ויטראז' לפנים ולחוף תוך שימוש בזכוכית בודדת או כפולה ♦ מיקוואות
חיפויים ועיצובי זכוכית להיכל וארון הקודש ♦ תיבות תאורה מעוצבות יוקרתיות ♦ אומנות באבן
לוחות תפילה מעוצבים ♦ דלתות זכוכית מעוצבות ♦ עיצובים לעזרת נשים

טל: 050-7821084 ♦ 08-8672844 ♦ פקס: 153-88672844

עיצובים נוספים לבתי כנסת: www.elk-s.co.il פרויקטים באתר אלקסלסי: www.elk.co.il

דרך תל-חי, מושב ביצרון

הדת בישראל. המקרים המובאים אל שולחנו, מעידים כאלף עדים על כך שכיום, גם כאשר אנו נמצאים בתקופה רוויה בכלי תקשורת כתובים ומשודרים כאחד, כאשר נדרשת מעורבות וטיפול בסוגיה הקשורה לבתי הכנסת, "התאחדות בתי הכנסת" וגיליון "מקדש מעט" הם הכתובות הטבעיות לטיפול בבעיות אלו, באמצעות השדולה בכנסת ובאמצעות המגזין

בכך אנחנו רואים את ההישג הגדול של מקדש מעט מאז יצא הגיליון הראשון לאור. ההישג שלנו הוא בעצם ההישג שלכם. בלעדיכם, בלעדי שיתוף הפעולה, הארות וההערות של כל מי שרואה עצמו חלק מהמערכת הזו, לא היינו במקום שבו אנו נמצאים כעת.

אנו רק מאחלים לכולנו, שכשם שפתרנו סוגיות ציבוריות רבות באמצעות "התאחדות בתי הכנסת" ו"מקדש מעט", כך נמשיך ונסייע לכל מקום שבו יש "מקדש מעט". אנחנו רואים בכך זכות שהיא חובה, חובה שהיא זכות.

חודש טוב.

אי-בן-כרול

בהמשך. כל אחד מהם מצדיק סדרת כתבות ועל כל אחד מהנושאים, חובה עלינו להרים קול זעקה.

קחולדוגמא את שערוריית בתי הכנסת בדום ת"א. בגיליון זה אנו מביאים את הסיפור הבלתי נתפס אודות חתונות נוצריות שמתקיימות בתוך בתי הכנסת, כאשר את טקס החופה מנהל כומר שעונד צלב בעודו עומד סמוך ונראה לארון הקודש. לא מדובר בבית כנסת אחד או שניים. זו תופעה, שדרום ת"א, בשל ריבוי הפליטים שהגיעו מסודן ומאריתריאה, מכירה היטב. המחוקק לא נתן דעתו לנושא זה, וכלל לא ברור האם ניתן למנוע או להטיל וטו על הנושא. זהו נושא רגיש הלכתי, חוקתי וציבורי. פרטי הסיפור יותירו אתכם המומחים.

אולם זוהי רק כתבה אחת מתוך שורה של כתבות חשובות שאסור שהנושאים הללו יירדו מסדר היום: בית כנסת שפעל במשך 40 שנה במרכז ירושלים נסגר בצו בית משפט בשל מחלוקת מיותרת, ועוד שורה של נושאים.

הגיליון הזה כקודמיו מלמד על המעורבות הרבה של "התאחדות בתי הכנסת" באמצעות מגזין "מקדש מעט" בכל הקשור לבתי הכנסת, המועצות הדתיות, רבני הקהילות ושאר סוגיות

ל עיתים, החיים מזמנים לנו סיפורים שספק רב אם היינו מצליחים לייצר בעצמנו.

תשאלו כל עורך עיתון, עד כמה קשה היא המלאכה. בין אם זה עיתון יומי, שבועי או חודשי. הצורך למלא את העיתון בתוכן מעניין, מרתק ומגוון, מצריך יגיעה רבה, הן בהבאת הסיפורים המרתקים ביותר, והן בהבאת תוכן שיהיה בו תועלת לקוראים.

כפי שקוראי "מקדש מעט" יודעים, אנו משלבים בכל מגזין, תוכן ערכי ומשובח, סיפורים בחשיפה ראשונה, תחקירים בעלי חשיבות לגבאי בתי הכנסת ולרבני הקהילות, ראיונות עם אישים העומדים מאחורי מהפכות רוחניות וגשמיות, מדורים, טורים, מאמרים, טיפים מפי מיטב אנשי המקצוע ועוד מגוון נושאים עשיר ומרתק.

בכל גיליון, אנו מוגיעים את מוחנו מחדש. לעיתים, הסיפורים הטובים מגיעים מכם, הקוראים הנאמנים. מאידך, בחודשים מסוימים, כמות הסוגיות שבהן אנו נדרשים לטפל עולה על גדותיה.

המגזין הנוכחי שבו אתם אוזנים כעת, מכיל בתוכו חומר רב הן באיכותו והן בכמותו. הנושאים שבהם אנו עוסקים בגיליון זה, יעסיקו אותנו גם

"דרכי אבות"
הוצאת
בנוסח יהדות מרוקו
ללא דילוגים וחיפושים ובהמלצת גדול הדור
סידורים, חומשים, מחזורים, תהילים
וכל תשמישי
הקדושה

ניתן להשיג בחנויות המובחרות ובחנוות ההוצאה לאור
שד' לביש 13 קריית גת, 08-9455945, 050-8317222

חדש חדש

להלל ולהלל
ספר הגבאי
רק 60 ₪
כולל משלוח

יצא לאור
להודות ולהלל ספר הגבאי
ובו כל התפילות, מי שברך אשכבות ועוד..

ניתן להשיג במשרדי מקדש מעט

03-9090813



אילון מוזאיקה

מאז 1959

פסיפס הוא אומנות בת אלפי שנים, השזורה בחיים ומפארת בתי כנסת רבים, תוך קיום מושלם של "זה ק-לי ואנוהו".

אומני אילון מוזאיקה המתמחים בעבודות פסיפס מאבנים טבעיות בעבודת יד, רואים בעבודתם שליחות ומצווה.

לפרטים והזמנות:

office@eilonmosaics.com | www.eilonmosaics.com | 04-9858125

תתאחדו תשפיעו

כגבאי אני חבר בהתאחדות בתי הכנסת שלכם, הייתי שמח לו הייתם מפרטים יותר את השירותים שניתן לקבל מכם, ברור לי שמעבר למה שקיים כרגע ייעוץ טלפוני מגזין וכ"ו ישנם שירותים נוספים בתשלום מלא או חלקי והיינו שמחים לקבל גם עליהם מידע

בברכה
אמרוסי דוד
ירושלים

• • •

חדש ימינו כקדם

שמחתי לקרוא את הכתבה על ההתעוררות בבית הכנסת האשכנזי שביד אליהו תל אביב, כמי שגדל במקום והסתובב בין בתי הכנסת הרבים שהיו ביד אליהו התקווה ושכונת שפירא, מאוד כאבתי לקרוא על בתי כנסת שננטשים, או מאוכלסים ע"י מסתננים כפי שכתבתם פעם, הייתי שמח לו הייתם מציפים בעיה זו אל מול הגורמים במשרד לשירותי דת ובמשרדי הממשלה, שיקום גוף אולי אפילו אתם שתפקידו יהיה להיכנס במקום הנהלת בית הכנסת שנטשה, הוא ידאג להפעיל את המקום ולדאוג שבתי כנסת אלו ישמרו על קדושתם ולא חלילה נראה דברים שאינם לרוח היהדות בתוככי בית הכנסת הנטוש

דביר מיכאל
רמת גן

מאיכותו ויופיו של התיק, בעבר רכשתי תיק ספר תורה מהודר ויפה אולם לא נתתי את דעתי למשקלו וגודלו, המצב שנוצר בבית הכנסת היה עגום למידי עד שהוצרכתי לרכוש תיק חדש, ספר התורה ששכן בתיק שרכשתי היה כבד מאוד עד כדי קושי להרימו, והדבר מנע את הוצאתו מהיכל, לכן גבאים יקרים, אל תתנו את ליבכם רק לנראות החיצונית, היא אינה חזות הכל, חישובו גם על משקל הקלף מעבר לתיק, ועל היכולת לשאת את תיק יחד עם ספר התורה ולהגביהו

חיים אדרעי
קרית ספר

• • •

ברכת תודה כל הכנס "הגבאי במרכז" 4

ביום רביעי ד' טבת זכיתי להשתתף בכנס הגבאים שאורגן על ידך, מאוד נהנתי מהארגון ומהמסרים ולמדתי רבות כיצד לנהל את העמותה ובית הכנסת, ובעז"ה אשמח מאוד להשתתף בעוד כנסים

בהזדמנות זאצ אני מודה לך על הגיליונות של "מקדש מעט" המלאים תוכן רב למען הגבאים ולא סתם נקרא הכנס "הגבאי במרכז", להיות גבאי צריך הרבה מסירות נפש והרגשה של תפקיד של כפיות טובה, ובעזרתך אנחנו רואים שבכל זאת יש מי שדואג לגבאי,

אשמח לעזור כדי לשפר את היחס לגבאים

בברכה
דניאל בעל צדקה
עמותת אוצרות יוסף
בית שמש

תרומות בבית הכנסת

ישר כח לעורך ולעוסקים במלאכה החשובה קראתי בגיליון 69 אודות החשיבות בהעברת מתפללי בית הכנסת למסלול של מיסי חבר / דמי קהילה, בכדי ליצור תזרים מזומנים שוטף בקופה, האמת שכשקראתי חשבתי שזה לא מעשי כי מעולם לא ביקשנו כזה דבר ופתאום לבוא ולבקש?, אבל הגירעון התמידי בקופה הכריע את הכף, ביצעתי דו"ח מדויק של הכנסות והוצאות, ביקשתי לזמן אסיפת מתפללים בה פרסתי בפניהם את המצב לאשורו הכנסות מול הוצאות, גביה עתידי, חזון ותוכניות, שיתפתי אותם במצב בו אנו כל חודש מקוששים שקלים לתשלומים שוטפים, פרסתי בפניהם את הכתבה בה אתם מציעים לעבור למסלול מיסי חבר, ולמען האמת הופתעתי מהנכונות ומהמהירות שהגרעין המרכזי של בית הכנסת אישר את השינוי, והם כבר השפיעו על כל מתפללי בית הכנסת, החשיבות בלשתף את המתפללים בשקיפות יצרה מצב בו הם מסכימים למתפללים אחרים את החשיבות בשינוי ואני לא מתמווד לבד,

חזיקו ואימצו והמשיכו לקדש שם שמים רבים
אדיר כהן
אופקים

• • •

שוקל ברצינות

בכתבה שפרסמתם אודות מכון הידורים המייצרים ארגזים לספרי תורה, ציינתם את העובדה כי הצליחו להצר את הארגז במעט ולהקל במשקלו, אני רוצה לציין שלדבר זה ישנה חשיבות עצומה ובפרט שזה לא גורע

פיניש מברכת את לקוחותיה החדשים

"ברכת יוסף" רחובות



בוה"כ במושב צחפה



ר' שלום שבזי - שדחת



"נצח ישראל" - אילת



1-700-50-25-50 | מסרד | 08-9366363

www.finish1982.co.il | office@finish1982.co.il | אתר

מפעל ומסרדים | האדום 23 א.ת. כנות | כתובת למשלוחים | ת.ד. 2416, רחובות

הזוד וההדר

האומנות שבקודש

החברה מתמחה

ארונות קודש

בימות תפילה

עזרות נשים

ספריות
מעוצבות

דלתות
מעוצבות

מחיצות

כיסאות

עיצוב ותכנון
אדריכלי

054-8364833

054-6535758

טלפקס: 08-6719973

רחוב הפרחים 33 רחובות

www.aronot-kodesh.co.il

hodveadar@gmail.com



הנצחה



מאת: אברהם כהן

פרשת מותה הטראגית הסעירה ועדיין מסעירה מדינה שלמה והותירה בקרב רבים כאב חד ועמוק. אלא שראדה עצמו לצד ההתעסקות המשפטית הכואבת בסוגיית רצח בתו, פקד את בית הכנסת ששכן במשך שנים בקראוונים רעועים. ושאיתו הכבירה הייתה לבנות בית משכן גדול לה. "מייד אחרי הרצח התחלנו לחשוב על הקמת בית כנסת בקצרין שינציח את זכרה", משחזרים בני המשפחה, "הדרך להגשמת החלום לא הייתה פשוטה אבל ידענו שרק

שהילכו אחר מיטתו תחת גשם ועננים קודרים. לא הרחק מהמקום בו נולדה וגדלה תאיר ראדה ע"ה, ניצב לו כיום לתפארה בית כנסת חדיש ומרשים אשר נושא את שמה, זאת הודות לפעילות משותפת לקהילת "שבת אחים", משפחת ראדה, המועצה המקומית קצרין וגורמים רבים נוספים. מאז רציחתה של בתו תאיר ז"ל, מספרים בני המשפחה, יצא שמואל ראדה למסע ארוך להגשמת חלומו. מאותו הרגע הנורא של אובדן בתו, הוא הציב יעד: פתיחת

השמחה הגדולה והעצב שמשו בערבוביה עת הגיע שמואל ראדה ז"ל מחובר לבלון חמצן, לחנוך את הבית הגדול והקדוש של קהילת "תאיר שבת אחים" בקצרין ע"ש בתו תאיר ז"ל. אותו יום, יום אחד בלבד לפני שהלך לעולמו שבע ייסורים, הוא בית הכנסת החדש באור יקרות. מאות המשתתפים שגדשו את אולם בית הכנסת החדש ציפו לו בכיליון עיניים לשמואל, חתן השמחה שהובא בשארית כוחותיו ממיטת חוליו



נחישות תביא אותנו לתוצאה". משפחת ראדה נוחמה במקצת עם התבשרם על הולדת נכדם הנושא את השם יאיר, מזכרת לשמה של בתם. אך החלום שליווה את שמואל, היה כאמור בית כנסת על שם תאיר. החלום החל לקרום עור וגידים כשנודע על אישור תוכנית בניית בית הכנסת מכספי המועצה המקומית קצרין בסיוע משרדי הפנים. בני הקהילה מציינים לשבח את מאמצי ראשי המועצה בעבר

בית כנסת ע"ש תאיר. תאיר ע"ה הייתה בת הזקונים של שמואל ז"ל ותבדל"ט אילנה תחי, נערה מלאת חיים וחו, חרוצה ואוהבת זולת. עתידה המבטיח, נקטע באחת לפניו עשור, בחורף תשס"ו והיא בת 13 בלבד. גם כיום, תשע שנים אחרי ואי אפשר לשכוח: המחזה המזעזע כשהיא מתבוססת בדמה בבית הספר בו למדה, "נופי גולן" בקצרין לא מש עד היום מפי מוקירי זכרה למרות הזמן הארוך שעבר.

אל הגשמת חלומו הגדול שליווה אותו 9 שנים, לחנוך את בית הכנסת ע"ש בתו. לרגע נדמה היה כי בשמואל ז"ל ננסכו כוחות חדשים. הקהל הרב שעקב מהופנט אחר דרשתו הקצרה והמילים שנשא לזכר בתו, רצה להאמין, כי ברגע האחרון יתחולל הנס, ושמואל ז"ל יחזור לאיתנו. אך נגזרה גזרה, ויום לאחר מכן הסתיים מסע תלאותיו כשחיובו הרחב מאמש כחתן השמחה נחקק בליבות ההמונים הדומעים

מעולם אחר

במשך 9 שנים ניסה שמואל ראדה ז"ל לגלות מי באמת רצח את בתו תאיר ע"ה בבית הספר ביישוב קצרין בו למדה • הדעות חלוקות בנושא גם לאחר פסיקת בג"צ • אולם בכל השנים הללו, את שמואל ראדה, אביה של תאיר, שלקה במחלה קשה, עניין רק דבר אחד: להקים בית כנסת על שמה של בתו • שעות ספורות לאחר שנחנך בית הכנסת, הלך שמואל ז"ל לעולמו

התרמות הוקם עבורם והטכנולוגיה המתקדמת הציעה אף היא את עזרתה: המוני גולשים נקלעו אל דף ה"דסטארט" לגיוס תרומות להשלמת הבניה ולרכישת ריהוט לבית הכנסת, ובכללו בימת תפילה, ארון קודש וספרייה לבית הכנסת. כשמשאלתם של בני הזוג קורעת את הלבבות: "כל תרומה להשלמת בית הכנסת תבורך. זה החלום שאנחנו מבקשים להגשים עוד בחיינו". והציבור הקדוש נענה ומוזיל מעות ודמעות.

בית ישראל בכל אתר ואתר: "אנא תרמו לנו על מנת שנוכל לסיים את הקמתו של בית הכנסת שמוקם בימים אלה לזכרה של תאיר הי"ד". מבצע גיוס התרומות, עליו ניצח שמואל ראדה ז"ל, מספרים הידידים, נערך בתנאים קשים מאוד. שמואל כבר באותם ימים נאבק במחלה קשה ובילה ימים רבים באשפוזים תכופים בבית החולים פוריה בטבריה, לקבלת טיפול. כשלצידו שוהה כל העת במסירות ובנאמנות אין קץ, אשתו אילנה. את משאלתו

ובהווה, סמי בר לב ודימי אפרצב, שבמשך שנים פעלו ללא ליאות להקמת ביהכ"נ. משרד הדתות, העמיד גם הוא לטובת בניית בית הכנסת תקציב של חצי מיליון שקל במסגרת תקציב 2013. והמועצה המקומית החליטה להקצות לטובת הנושא תקציב דומה, מתקציב פיתוח מיוחד שהובטח על ידי משרד הפנים. יחד הושקעו יותר מ'2.5 מיליון שקלים. כאמור, בניית בית הכנסת התקדמה בצעדי ענק, אלא שכמו כל דבר שבקדושה צצו קשיים



ואז הגיעה הרגע המיוחל עם הכרזתו הנרגשת של דימי אפרצב, ראש המועצה המקומית קצרין, שביקש להודיע כי המועצה תגייס משאבים נוספים ממשרדי הממשלה להשלמת בניית ביהכ"נ. בנוסף לגיוס כספים ממשרדי הממשלה, מספרים גורמים בקהילת "שבת אחים" גייסה המועצה גם תרומות מעמותות ומיחידים להשלמת התקציב הדרוש וכך בעצם ניתן האות לישורת האחרונה של בניית בית הכנסת.

האחרונה הביעה כל העת רעיתו: "כל יום הוא מתנה בשבילנו ואנחנו מאוד מאוד רוצים ששמואל יזכה לראות את בית הכנסת שמוקם. זו משאלת הלב שלו ושלי כאחד". קריאתו של שמואל הצליחה גם היא לרגש המונים: "אני מתגעגע לתאיר והייתי מוכן לתת את חיי במקומה, אנו זקוקים לתרומה להשלמת מיזם ההנחה של בתנו היקרה שנקטפה בדמי ימיה". וכאמור הציבור לא עמד מנגד. פרויקט

ולמינת הלב דווקא לקראת הסיום המרהיב, נודע לפתע שהבנייה נעצרת בשל חוסר תקציב. את אותם רגעים עצובים, משחזרים החברים הקרובים שמעידים בהתרגשות כי מאז הרצח, לא העזו בני משפחת ראדה לבקש דבר מאיש לצורך סיוע במצבם, אולם באותם רגעים, שנודע כי ביהכ"נ החדש עומד לפני משבר, זה היה הרגע בו יצאו בני משפחת ראדה בפניה נרגשת שהדהדה בתקשורת וריגשה את המוני



הנצחה מעולם אחר

שנים המשכתי לשמור על קשר עם המשפחה וליויתי אותם במשך התקופה הקשה לאחר רצח תאיר ז"ל. כאשר קיבלתי את ההודעה על כך שמחפשים מתנדב להסייע את שמוליק באמבולנס המשאלות ידעתי שאני חייב להיות האדם שייקח אותו לשם".

שמחה גדולה אחזה בנוכחים כשדמותו של שמואל נראתה בפתח ביהכ"נ יוצאת מהאמבולנס כנגד כל הסיכויים. כשהוא חלוש אבל עיניו בורקות, נרגשות ומאירות הוא ניגש אל המזוזה,

ברור כי שמואל יוכל להשתתף בו. העצב כאמור אחז בכלונו. אמרו לנו כי הוא הגיע למצב בו הוא אינו יכול לעזוב את בית החולים בו הוא מאושפז ללא השגחה רפואית. בני משפחת ראדה כמו גם חבריו הקרובים קראו להמוני בית ישראל להתפלל לשלומו כדי שיוכל להגשים את חלומו הגדול: אילנה ראדה רעייתו אמרה לתקשורת, כי "כל עם ישראל לקח על עצמו להתפלל, וזעקות העם בטח יישמעו במרומים". וכשעם ישראל מעתיה, הוא קורא ונענה. "לפתע התבשרנו כי שמואל יגיע גם יגיע", מספר אחד מהמתפללים. הבשורה הכתה גלים והשמחה רבתה בקרב

שמואל הגיע באמבולנס

היה זה כאמור היום השמח ביותר מאז רציחתה של תאיר ראדה כשהתבשרו הוריה כי ביהכ"נ החדש מוכן ומושלם, ולא נותר אלא לקבוע תאריך לחנוכת הבית הגדול והקדוש שימש את תושבי קצרין אך חלק ניכר בו הם בני הקהילה התימנית שאיתם התפלל במשך שנים גם שמואל ראדה. קשר עמוק בלתי ניתן



בירך שהחינו, והסיר את הלוט מעל לשלט בית הכנסת. עיני הנוכחים דמעו כששמואל נשא את מילותיו האחרונות והכה מרגשות: "אני שמח שהצלחתי להגשים את החלום שהיה לי מאז הרצח, להקים בית מקדש מעט לזכרה של תאיר". עשיתי את כל המאמצים להגיע לרגע הזה. זה לא היה קל, ואני עוד חולה. זה בית כנסת תימני אבל הוא למען כל עם ישראל".

זו הייתה כאמור שעתה היפה של הערבות ההדדית, האחדות וקירוב הלבבות, שהתגלתה במלוא יופיה. שמואל נפטר למחרת כשהמונים הולכים דואבים אחר מיטתו, מחבקים בחום את בני משפחת ראדה ונוצרים לעד את זכרה של תאיר.

בני הקהילה. כאן מסתבר הייתה זו שעתם של המלאכים בלבן להתייצב ולהגשים את משאלתו של האב השכול. לשם ביצוע המשימה גויס כאמור "אמבולנס המשאלות" המיוחד של מד"א שמטרתו להגשים חלומות של חולים הנמצאים במצב רפואי קשה וצוות מיוחד בראשותו של פארמדיק מד"א משה מור יוסף הגיע לבית החולים פוריה על מנת לקחת את שמוליק הנרגש וללוות אותו לאורך כל יום חגו.

נהג אמבולנס המשאלות של מד"א, יחיאל אילוז סיפר לתקשורת, "הכרתי את שמוליק עוד בשירות הצבאי והמשכתי לשמור על קשר עם משפחת ראדה גם שנים ארוכות לאחר מכן. גם לאחר שעברתי לגור במרכז לפני מספר

לתיאור נקשר בין בני הקהילה החמה והאהבת בקצרין לבני משפחת ראדה. אנשי ביהכ"נ, מספרים בני המשפחה, תמכו בנו לאורך כל הדרך. ולמרות שהרעיון של הקמת בית הכנסת לעדה התימנית בקצרין קיים כבר הרבה שנים, עוד לפני הרצח של תאיר - עם היוודע הבשורה כי בית הכנסת החדש הולך להיחנך הוחלט ש"לא במפתיע" שהוא ייקרא על שמה של תאיר ע"ה.

אלא שדווקא באותם רגעים שמחים, בהם נודע כי בנייתו של בית הכנסת "תאיר שבת אחים" הולכת ומסתיימת העיבו הידיעות כי מצבו של שמוליק הולך ומתדרדר, מספרים חבריו לבית הכנסת. "גם לטקס חנוכת הבית שנועדה להיערך ברוב עם ובהדרת מלך, לא היה



ירחוט אומנותי לבתי כנסת
שילוט והנצחה לבתי כנסת

טל: 08-8677894



העבודה 44 אזור התעשייה הקלה אשדוד, ת.ד. 3552 פקס: 15388677694
www.neriel.co.il meni29@013.net.il



- עיצוב ותכנון אדריכלי
- ארונות קודש
- בימות הפילה
- עורות נשים
- ספריות מעוצבות
- דלתות מעוצבות

נייד: 050-6730838

הצורפים משיקה:

המרכז הגדול בעולם לספרי התורה!



נותנים כבוד לתורה

- מעל 80 דגמים בתצוגה
- ספרי תורה בהתאמה אישית
- תיקים קלים במיוחד
- מערכת גלילה ייחודית
- מאות דגמים של עצי חיים
- כתרים, רימונים, ציץ
- אצבעות לספר תורה

200 מ"ר

של תצוגה מרהיבה
בחנות המפעל
בכפר דניאל

(מחלף בן שמון) טל' 08-9186633

מחלקה מיוחדת לסופרי סת"ם

כרשת

זהו מקרה שיכול להתרחש בכל בית כנסת: אחד המתפללים מבקש לקנות עליה חשובה, אך הגבאי מתעלם ממנו בטענה שמצבו הכלכלי ירוד וכי חברי הקהילה מגייסים עבורו בכל שבוע כסף בכדי שיוכל לערוך קניות לשבת • במקרה אחר, הגבאי התעלם מאחד המתפללים שהירבה במחיר בטענה שמי שלא משלם את חובותיו הקודמים מנוע מלרכוש מצוות נוספות • האם הגבאי צודק, או שאל לו לגבאי לחנך את המתפללים? פנינו לשם כך להרה"ג רצון ערוסי ולעו"ד שחר בקשי לשמוע את הצד ההלכתי ואת הצד המשפטי בסוגיות הללו

מאת: אלי בן הרוש

שנאמר שקשה זיווגו של אדם כקריעת ים סוף וסגולה היא למציאת זיווג להתאמן בעליה זו. הגבאי החל במכירת המצווה ומכריז 50 ש"ח עליית שירת הים, יש מוסיף, המתפללים מעלים את ערך המצווה ומכריזים 100 ש"ח, 150 ש"ח, 200 ש"ח, 300 ש"ח, משה מחליט שהגיע העת ומכריז 350 ש"ח, אולם הגבאי מתעלם ממשה בהפגנתיות וממשיך 300 ש"ח פעם ראשונה, 300 ש"ח פעם שניה... משה, שחושב שמא הגבאי לא שמע אותו, מתקרב אליו מכריז ומסמן בידו 350 ש"ח, אולם הגבאי ממשיך להתעלם ומכריז עליית שירת הים 300 ש"ח פעם שלישית זכה, ועושה מי שברך למתפלל אחר שקנה ב 300 ש"ח.

משה עמד נפעם והמום מגודל ההתעלמות המופגנת של הגבאי. הוא כעס ודרש לשמוע מהגבאי מדוע התעלם ממנו וסירב למכור לו את העלייה שהוא כל כך רצה ונכסף אליה.

מתפללי בית הכנסת שהיו עדים לסיטואציה נחלקו בניהם, חלק צידדו בגבאי בהכירם את משה ומשפחתו וחלק צידדו במשה וטענו שזה דבר שלא ייעשה, בכ"ז משה הוא חבר קהילה מן המניין ואם הוא רוצה לקנות, חזקה עליו שהוא יודע מה הוא עושה.

לאחר הסעודה כולם יתקבצו בבית הכנסת לשירת הבקשות.

משום חיבוב מצווה, כפי שנהגו בבתי כנסת רבים למכור עליות בכל השנה או באירועים מיוחדים כגון עשרת הדיברות שבת שירה וכדו', הוחלט בבית הכנסת לחרוג ממנהג הקבוע בכל שבת שלא למכור מצוות ועליות לתורה, אלא ימכרו את עליית שירת הים לחבר הקהילה המרבה במחיר.

בשבת בבוקר היה בית הכנסת מלא במתפללים, וביניהם גם משה, חבר קהילה קבוע שב"ה יש לו משפחה ברוכת ילדים ומצבו הכלכלי לא ברוח. מעת לעת נאספים עבורו בקהילה כספים או מזון ומועברים לו בסתר מבלי לפגוע בו, אבל גם הוא כמו כל ישראל מחבב את המצוות ורוצה להרגיש שייך, לכן אך טבעי היה שמשה יחליט בינו לבין עצמו שהשבת הוא יעשה מאמץ וירכוש את עליית שירת הים.

במשך התפילה התחזקה בליבו של משה ההחלטה לעשות מאמץ ולרכוש את המצווה של עליית שירת הים כסגולה עבור בנו הבכור שכבר הגיע לפרקו ואין לו זיווג, מאחר וידוע שעליה זו הינה סגולה למציאת זיווג, כפי

בית כנסת 'חמדת אבות' שבמרכז הארץ (כל השמות בכתבה בדויים א.ב.ה) הוא אבן שואבת קהילתית, כל דיירי השכונה מסיבב נהנים מתפילות בבית הכנסת, משעורי התורה, ערבי קהילה ועוד, חברי הקהילה שותפים בהחזקת המקום במיסי חבר קבועים, וכמו בכל קהילה גם בקהילה זו ישנם אנשים עם מצב סוציו אקונומי שונה, אולם כולם רואים בהחזקת ובהפעלת המקום דבר חשוב וערך עליון ונרתמים להחזקתו במיסי חבר קבועים ובתרומות מעת לעת.

שיעורי התורה הרבים במשך כל שעות היום שמתקיימים בבית הכנסת עם כיבוד ושתיה חמה חופשי, הפכו את המקום למרכז תפילה ולימוד גם לדיירי השכונות מסביב שיכלו רק לקנא בפעילות הרבה ובאידיליה שקיימת בין חברי הקהילה בבית הכנסת, ומעת לעת בשבתות בהם ישנם עליות ואירועים חשובים כגון עשרת הדיברות שבת שירה וכדומה, נוהרים מכל הסביבה לבית הכנסת לתפילות המיוחדות ולאווירה המרוממת. כזו הייתה גם שבת שירה בפרשת בשלח. בית הכנסת הפיץ מודעות בכל הסביבה כי בשבת שירה יתארחו בבית הכנסת פייטנים בעלי שם וכי בערב שבת



תומה

ישנם כאן כמה שאלות מהותיות הלכתיות וחוקתיות לגבי התנהגות הגבאים: 1. האם לגבאי ישנה זכות למנוע ממתפלל

לסיטואציה? אתה יכול לא לעזור לי אבל אין לך סמכות למנוע ממני.

לא שילמת, אל תקנה

כך או כך מחלוקת זו קרעה את בית הכנסת מבפנים וכדי להשיב את השקט והשלוה לקהילה, ניסו חברי ועד בית הכנסת לגשר בין הגבאי למשה.

משה טען בעיניים דומעות: כל כך רציתי לזכות במצווה זו כסגולה לבני בכורי במציאת זיווג הגון ואתה מנעת זאת ממני. מי התיר לך להתעלם ממני ולמנוע ממני את רכישת המצווה, הרי זה כל המרבה במחיר וברור לכל כי אני הצעתי את המחיר הגבוה יותר.

ואילו הגבאי מנגד טען שהוא מצטער מכל הסיטואציה שנוצרה ואכן משה צודק שהוא הציע את המחיר הגבוה יותר, אולם כגבאי ואחראי על הקהילה הוא מודע למצבו הכלכלי של משה ועל כל הפעמים שנאספו עבורו בקהילה כספים ואוכל לשבת וחשב שזה לא ראוי שמשה במצבו יקנה מצווה כל כך יקרה ככתוב "בפרעה פרעות בישראל בהתנדב עם..." קודם תשלם ותפרע את חובותיך ורק אח"כ תתנדב. אולם תשובה זו הכעיסה את משה יותר ויותר. מניין לך מהו מצבי כרגע? אולי חסכתי שקל לשקל רק עבור מצווה זו? מי שמך לקבל החלטות אלו עבורי? מניין לך הזכות והסמכות לפגוע בי ככה ליד כל המתפללים שהיו עדים

**משה טען בעיניים דומעות:
כל כך רציתי לזכות במצווה
זו כסגולה לבני בכורי
במציאת זיווג הגון ואתה
מנעת זאת ממני. מי התיר
לך להתעלם ממני ולמנוע
ממני את רכישת המצווה,
הרי זה כל המרבה במחיר
וברור לכל כי אני הצעתי את
המחיר הגבוה יותר.**

בית הכנסת חסדי אליעזר שבדרום, הוא בית כנסת אמיד שמחזיק את עצמו ממיסי החבר של המתפללים. אין מכירת מצוות בשבתות ורק בחגים ומועדים כגון עשרת הדיברות וכד' מוכרים את המצוות לכל המרבה במחיר בשבת פרשת יתרו שבה עשרת הדיברות החלו במכירת העלייה החשובה, הגבאי הכריז עליית עשרת הדיברות 150 ש"ח, 200 ש"ח 300 ש"ח, 500 ש"ח, פעם ראשונה, פעם שניה, דוד הכריז 600 ש"ח. אולם הגבאי התעלם ממנו והמשיך במכירת העלייה לאיש שקדם לדוד. לכל השואלים מדוע נהג כך, הכריז הגבאי כי בבית הכנסת הזה ישנם כללים ומי שצובר חובות בעבור מצוות ולא משלם במועדם מנוע מלרכוש מצוות נוספות.

מקרים אלו הצריכו אותנו לבדיקה מעמיקה מהם סמכויותיו של הגבאי מההיבט ההלכתי והחוקי והאם לגבאי זכות וסמכות לנהוג כך בכלל?

רכישת מצווה מתוקף חוב או חוסר כסף? 2. מה דינו של המתפלל שקנה ע"פ דבריו





של הגבאי את המצווה למרות שהציע סכום נמוך?

3. האם לגבאי מותר למנוע מהקהילה כסף נוסף בהחלטה שרירותית להתעלם מהצעה הגבוהה יותר?

4. האם גבאי יכול להחליט על סמך עזרה בעבר למי יש כסף ולמי לא?

5. האם מישוה נתן את הדעת לביזיון שעבר חבר הקהילה בעצם מניעת המצווה ממנו?

הרה"ג ד"ר רצון ערוסי רבה של קרית אונו אומר "מקדש מעט" כי זהו מקרה מורכב ובעייתי וכי יש לחלק בין המקרים, במקרה הראשון לא בטוח שהגבאי נהג כראוי ובפרט שאותו אדם עובד ורק מעת לעת מצבו קשה. מניין לנו שכעת אין לו כסף ויכולת לשלם? ולא עומדת לגבאי טענת הצדקות והעזרה למשפחה כי חובת הצדקה היא לא רק מול אדם זה, אלא גם לילדיו ובכלל יש לתת את הדעת לביזיון של אותו מתפלל מול כל הקהילה וחשוב שלפני שנוהגים כך להתייעץ במורה הוראה וברב בית הכנסת.

ואילו במקרה השני של מניעת הרכישה עקב חובות, הגבאי שואב את כוחו מכוח הקהילה והאסיפה הכללית, ולכן במקום שוועד בית הכנסת הכריז שאלו הם הכללים לרכישת מצוות וכולם יודעים על כך, אזי מי שלא עומד בכללים אלו, יש יכולת למנוע ממנו רכישת מצוות ובפרט אם לא משלם בעדם וצובר חובות, אולם במקום שאין כזו החלטה וזה לא פורסם למתפללים,

בשבת בבוקר היה בית הכנסת מלא במתפללים, וביניהם גם משה, חבר קהילה קבוע שב"ה יש לו משפחה ברוכת ילדים ומצבו הכלכלי לא ברוח. מעת לעת נאספים עבורו בקהילה כספים או מזון ומועברים לו בסתר מבלי לפגוע בו, אבל גם הוא כמו כל ישראל מחבב את המצוות ורוצה להרגיש שיך, לכן אך טבעי היה שמשה יחליט בינו לבין עצמו שהשבת הוא יעשה מאמץ וירכוש את עליית שירת הים.

לגבאי אין זכות וסמכות לקבל כזו החלטה שרירותית במקרה זה. הקהל ממנה את הגבאי שיפעל בעבורו ויקבל החלטות לטובת הקהילה לפי שיקול דעתו ולכן

אין בעיה במניעת הרווח הנוסף מהמתפללים באי מכירת המצווה ובלבד שתעמוד בכללים שאמרנו.

עו"ד שחר בקשי שנדרש אף הוא לנושא אומר "מקדש מעט", שזהו מקרה קלאסי המעיד מדוע כדאי וחובה להתאגד כעמותה בבית כנסת. בית כנסת שהוא עמותה יש לו תקנון ויכולת לקבע סטואציות אלו בתקנון שיאושר ע"י האסיפה הכללית ויפורסם ברבים וממלא לגבאי זכות וחובה לפעול לפי התקנון ובאם התקנון אוסר על מכירת מצוות למי שחייב סכום כסף לבית הכנסת, טוב עשה הגבאי במניעתו את הרכישה. אולם במקרה הראשון של מניעת מצווה בגלל מצב כלכלי, זוהי שאלה הלכתית ולא חוקית וכדאי לתת את הדעת לביזיון המתפלל. יש חשש גדול שמצב זה ידרדר לכדי ביזיון והוצאת שם רע והגבאי עלול להיות חשוף לתביעת דיבה והוצאת שם רע.

לסיכום, גבאים היזהרו במעשיכם, יש בכוחכם להשפיע על דורות רבים של יהודים, לא חסרים סיפורים על משפחות שלמות שחזרו ליהדות בגלל שגבאי האיר להם פנים באיזה אירוע או אזכרה ולא מעט סיפורים על כאלו שעזבו בטריקת דלת בגלל התנהגות הגבאי מולם. לפעמים עדיף לוותר על מכירת המצווה בכלל אל מול פגיעה בחבר קהילה או נזק שעלול להיגרם להרמוניה הקהילתית. יה"ר שלא תצא תקלה מתחת ידינו אמן.

גלילת ספר תורה שלם ע"י גבאי אחד, בדקה אחת. שומר על היריעות, האותיות והמפה. מתאים לכל ספרי התורה.

הנצח יקירך והיה שותף להידור תורה!

ואכשיו - מהיר יוצר! יפה יוצר! זאל יוצר!

שש משזר מושב גמזו
www.judaica.co.il | 0524-733345 | 08-9285513

מהפך! לאחר 3,000 שנה, מתקן לגלילה נכונה

גלילת

זה הזמן לעשות

פטנט רשום



**ארונות קודש | בימות | ספסלים | ארונות
ספרים | ציוד משלים**

שירות לקוחות והזמנות: 1-700-50-25-50

משרד: 08-9366363 | פקס: 08-9315069

אימייל: office@finish1982.co.il | אתר: www.finish1982.co.il

מפעל ומשרדים: אדום 23 א.ת. כנות | מען לדואר: ת.ד. 2416 רחובות



פנחס לחיאני
מנכ"ל ובעלים



חלום שהתגשם

מאת: חיים גיל

חדש!! המיקרופדיה התלמודית

**אוצר מתומצת של ערכי האנציקלופדיה
התלמודית, עם תיקונים השלמות
ועדכונים, בסגנון שוטף ובהיר, ועיצוב
מחודש.**

הסדרה תכלול בעז"ה 15 כרכים המקיפים
את כל ערכי האנציקלופדיה התלמודית מא'
ועד ת'.

עד כה יצאו חמישה כרכים המכילים כ 800
ערכים. ובעז"ה יצא כרך חדש כל חצי שנה
עד לסיום הסדרה.



לפרטים והזמנות:

האנציקלופדיה התלמודית

רח' שמואל הנגיד 30 ירושלים

0545665726 – תד 02-6423242

פקס: 02-6423821. דוא"ל: office@e-tal.org

מפעל "נריאל" הוא ייחודי בענף
המפעלים המייצרים ריהוט אומנותי לבתי
הכנסת • מאחורי הקמת המפעל עומדת
תפיסת עולם אידיאולוגית, להותיר חותם
גם לאחר 120 של מייסדי המפעל • גם
עובדי המפעל, בניגוד למפעלים רבים
אחרים, נמצאים ברובם בעשור החמישי
לחייהם ואף למעלה מכך • מני עשוה,
מייסד והבעלים של המפעל הייחודי הזה
מספר איך הגשמת חלום הולידה מפעל
שאינו מאחוריו בהכרח הגיון כלכלי

נהוראי וישראל יכולים להיות גאים. לכל בית כנסת אליו ייכנסו ובו
יימצאו פריטי ריהוט פרי יצירתו של מפעל "נריאל", ימצאו את
שמם. גם בעוד מאה שנה, יוכלו נכדיהם להתגאות בשמם של
הסבים שזכו להיות מונצחים לדורות.

אביהם, מני עשוה, הקים לפני עשר שנים את "חלום 'נריאל'".
מפעל ייחודי ליצירת ריהוט אומנותי לבתי כנסת. למה חלום? משום
שכל תפיסת העולם שעומדת מאחורי המפעל שהקים, היא תפיסה
אידיאולוגית.

"בחרתי להעניק ליצירה הזאת את השם 'נריאל', כדי להעביר מסה.
המסר הוא שמה שאנחנו יוצרים פה במשפחת 'נריאל', הוא לדורות. הוא
יישאר הרבה הרבה אחרי מאה ועשרים שלי", אומר מנחם ולכן שמת את
שם בניי בסופי התיבות.

בשונה מייצרנים רבים, 'נריאל' מתנהלת בגישה לא כלכלית. תיכף
נסביר זאת, משום שיש לכך משמעות רבה עבור גבאים ומתפללים רבים.
"את החלום שלי התחלתי להגשים רק לאחר שנחשפתי לחלומו של
יהודי אשדודי שבנה בית כנסת וביקש לרהט אותו. הוא רצה לבנות ארון
קודש ברוחב חמישה מטרים על גובה של שישה מטרים. ההצעה הזולה
ביותר שהוא קיבל, עמדה על 300 אלף שקל... על הבימה דרשו ממנו
מאה אלף.

"זה לא היה ריאלי בשום דרך שהיא. לא היה לו כל סיכוי להגשים את
החלום שלו. כשנחשפתי לסיפור הזה, החלטתי להגשים לו את החלום.
ישבתי ועשיתי חשבון והגעתי למסקנה שאני יכול לתת לו את העבודה
הזאת ב-180 אלף שקל בלבד. זה מה שעשיתי.

"מאותו רגע הבנתי שזאת השליחות שלי. זאת המטרה שלי. לשמח
יהודים ולאפשר להם להגשים את החלום החשוב ביותר שיהודי יכול
לחלום – לפאר ולרומם את בית ה' ברוב פאר והדר מבלי לגרום להם
לקרוס כלכלית. אשתי אומרת שנדמה לה שאני לא עובד בשביל כסף.
האמת היא שהיא צודקת... לא רק בשביל כסף."

הכל במקום אחד

בואו נחזור רגע אל ארבעת הקירות שביניהם מתנהלת עבודת היצירה
ומתגשמים חלומותיהם של תורמים, גבאים ומתפללים רבים. ממוצע
הגיל של עובדי משפחת 'נריאל' נע סביב 45 ומעלה. בין עשרים העובדים
ישנם גם אנשים בני 65-160.

מנהל השיווק של 'נריאל' הוא יהודי באמצע שנות השישים לחייו.
ממש אנטיטזה לנהוג בענף המכירות המקדש את הצעירים התזזייתיים.
המעצב כבר חגג חמישים ואחריו שלושים שנות עיצוב. הגלף בעשור
השביעי לחייו ואשתו העוסקת בריקוע בעלת ניסיון של ארבעים שנה
בתחום. החרט בשנות הארבעים לחייו וכן הלאה. נוכל למנות את כל
העובדים שכולם מנוסים ומאחריהם ניסיון של עשרות שנים! אפשר





עבודות האמנות הנדרשות, נעשות במקום בלבד. בין אם מדובר בעבודות עץ, זכוכית, מתכת וכן הלאה. התכנון, השרטוט, ההדמיה, העיצוב, הביצוע ואף ההתקנה, נעשים בידיהם האמנות של עובדי 'נריאל'.

"כך אנחנו יכולים להבטיח שהלקוח יקבל מוצר מושלם ומוגמר שאנחנו אחראים לכל פרט ופרט שלו", אומר מנחם. מאוחר יותר נגלה שהדבר בא לידי ביטוי גם במספר שנות האחריות המוענקות לכל פריט. מתברר שב'נריאל' מעניקים אחריות של עשר שנים לטיב העבודה ואיכותה. וליווי מתמשך לאורך שנים.

במשך השנים יצרו ב'נריאל' מאות ארונות קודש. כשאנו תוהים לנוכח היכולת לייצר כל-כך הרבה ארונות קודש בסגנונות ועיצובים שונים, מנחם אומר בפשטות שזו ברכת ה'. כאשר אנו שואלים כיצד ניתן לעצב היום מוצר לדורות הבאים, כאשר הטבעים משתנים והאופנות מתחדשות, מנחם אומר כי "העם היהודי הוא עם חכם שידוע להסתכל אחורה ולהיבנות על העבר. העובדים שלנו הולכים להשתלמויות מקצועיות גם אחרי כל שנות הניסיון שרכשו.

"אנחנו מתייחסים בכבוד לעיצוב של פעם. אנחנו נוסעים להונגריה, לרומניה ולאטליה. למקומות בהם בנו בתי כנסת לפני שנים, ולומדים את הסגנון הזה ומשתדלים להיצמד אליו תוך התאמתו לאופי הנוכחי. כך אנו בטוחים שמה שאנו בונים עכשיו יוכל להתאים גם בעוד מאה ומאתיים שנה. במילים אחרות, אנחנו משמרים בהווה את העבר עבור העתיד".

"אני מאמין", אומר מנחם, "שכאשר אתה רוצה באמת לתת ללקוח את מה שהוא רוצה, כשאתה חושב כל הזמן כיצד אתה יכול לרצות אותו ולהגשים לו את חלומו, ואתה לא רואה אותו כעוד שורה בחשבון הבנק, הקב"ה מסייע לך".

כיום מגיעים רוב בתי הכנסת עם תוכניות

האחרים. התפיסה הזאת הביאה לכך שב'נריאל' לא מוציאים שום עבודה החוצה

משכנים שלום

בנריאל טוענים שכדי לייצר סינרגיה ומוצר "מושלם", אין מקום לפצל את העבודה וכל

"אם כולם היו מבינים שהריהוט שהם מייצרים כיום לבית כנסת, ייצג את שמם בעוד מאות שנים וישרת יהודים שיבואו להתחבר לבורא עולם, אני בטוח שהם היו משקיעים וחיים בכל רגע ורגע את העבודה הזאת. אני באופן אישי אסיר תודה לה' שנתן לי את הזכות לעסוק בעבודה הזאת וזו הסיבה שאין כאן שחיקה למרות הניסיון הרב ומאות היצירות שעשיתי", אומר מנחם.

לומר שהניסיון המצטבר של כלל עובדי 'נריאל', מסתכם ביותר ממאות שנים של אומנות. ומכאן, אל יצירות האומנות המדהימות שיוצאות את שיערי המפעל הזה. מרבית היצירות חוזרות אחורה ומתכתבות עם יצירות שנוצרו לפני מאות שנים. יצירות שפיארו בתי כנסת בקהילות יהודיות ותיקות ועתיקות, ולא רק, בנריאל מתמחים ביצירות מגוונות ומודרניות בכל עיצוב וסגנון

"זו החכמה בעבודת היצירה שאנו עושים כאן. אנחנו שומרים על קו ריהוט שמלווה בתי כנסת מאות שנים, באדפטציה לכלים העומדים לרשותנו כיום. אפשר לומר שאנחנו מצליחים לתרגם את שפת העיצוב ששרדה דורות על גבי דורות, לעברית-יהודית בת ימינו", אומר מנחם. מעניינת העובדה ששדרת האמנים המהווה את לב לבו של החלום המכונה 'נריאל' עבדה במשך שנים בתחום זה. מנחם אומר בפה מלא כי כל אחד מהיצרנים האחרים ראוי לכבוד בשל עבודותיו ועיצוביו. "אנחנו לא רואים אותם כמתחרים, אלא כקולגות כל אחד עם היתרונות שלו". בהחלט גישה מרעננת בעולם העסקים של ימינו.

כדי להמחיש את הדברים אומרים ב'נריאל' כי "כשאנו מעצבים בית כנסת, ארון קודש, בימה או כל פריט ריהוט אחר, אנחנו שמים את עצמנו במקומו של התורם, הגבאי או המתפללים. אנחנו עושים זאת עבורנו. נקודת המבט היא שזה ארון הקודש "שלנו". זה הופך אותנו למעורבים גם ברמה הרגשית ועובדה שאנשים מתקשרים גם אחרי שנים להביע את הערכתם לעבודה שעשינו. אפשר לומר שאין פה רק יחסי מסחר קרים שמסתיימים רגע אחרי ההתקנה ותשלום התמורה בעד היצירה".

בענף הריהוט לבתי הכנסת מאוד מקובל, כפי שכבר כתבנו לא אחת בעבר, לבצע חלקים מהעבודה במיקור חוץ. יצרנים רבים מעדיפים להתמקד בתחום בו הם חזקים ולהעביר לספקי משנה מיומנים יותר את חלקי העבודה





בס"ד

אלידור תעשיות

www.elidoor.co.il



ביה"כ אור החיים בק. חיים

ועשו לי מקדש
ושכנתי בתוכם



ביה"כ תפארת ישראל בחדרה

ייצור דלתות מעוצבות
להיכל הקודש ולבתי כנסת
רב קווי - 04-8493166



ועיצובים שהוכנו על ידי האדריכל, בין אם מדובר בבית כנסת חדש שזה עתה נבנה ובין אם מדובר בבית כנסת קיים שרוצה להתחדש. הבעיה היא כפי שכבר אמרו חכמינו זכרונם לברכה: "כשם שאין פרצופיהם שווים, כך אין דעותיהם שוות". היכולת של אנשי 'נריאל' לשלב את הדעות השונות וליצור מוצר מוסכם על כל הגבאים, התורמים והמתפללים, היא זו שקנתה לה שם בקרב ציבור הלקוחות.

"זה ניסיון שנצבר לאורך עשרות שנות עבודה עם מאות בתי כנסת ואלפי גבאים ותורמים. כן, זו עבודת אמנות, לדעת ולגשר בין רוחו של כל אחד ולהביא להסכמה שתכיל את הדעות של כולם, בין אם הם צעירים ובין אם הם מבוגרים. המוצרים שבסופו של דבר מגיעים לבית הכנסת, הם מוצרים של שלום ואחוזה ולכן הם מושלמים בעיני כל מי שרואה אותם."

לא יצרן, לקוח!

ב'נריאל' ממליצים לפנות אליהם כבר בשלב הרעיון. "ככל שמקדימים לשלב אותנו ובניית בית הכנסת, יכולים לחסוך עשרות ומאות אלפי שקלים בעתיד. המעורבות שלנו בשלב הראשון מאפשרת לנו להתייחס אפילו לרוחב הקירות, למפתח החלונות לתכנון האקוסטי וכן הלאה. אנחנו מביאים ללקוח את כל הניסיון שצברנו בעבר וחוסכים לו הרבה כסף ועגמת נפש בהמשך."

"אם כולם היו מבינים שהריהוט שהם מייצרים כיום לבית כנסת, ייצג את שמם בעוד מאות שנים וישרת יהודים שיבואו להתחבר לבורא עולם, אני בטוח שהם היו משקיעים וחיים בכל רגע ורגע את העבודה הזאת. אני באופן אישי אסיר תודה לה' שנתן לי את הזכות לעסוק בעבודה הזאת וזו הסיבה שאין כאן שחיקה למרות הניסיון הרב ומאות היצירות שעשיתי", אומר מנחם.

בנוסף, הטלפונים, ההודעות והמכתבים מגבאים ותורמים לאורך השנים, מעודדים את אנשי הצוות שמצליחים לשמור על חיוניות גם אחרי עשור פעילות ועשרות שנות יצירה. מנהל השיווק של 'נריאל' מספר כי אדריכלים שעבדו עם 'נריאל' פעם אחת, אינם מסוגלים להפסיק. "את ההסבר לכך אני תולה בצורת העבודה ובאכפתיות של הצוות. של כל אחד מהאנשים הנפלאים שמרכיבים את משפחת 'נריאל'. ההתמסרות הטוטאלית הזאת והיכולת למצוא פתרונות לכל בעיה מתוך גישה מקצועית, מדברת בעד עצמה."

חשוב לציין כי בעלי 'נריאל' הם יהודים חרדים ויראי ה'. חשוב לציין זאת משום שבמסגרת עבודתם הם נתקלים לא אחת באדריכלים שאינם שומרי מצוות ובגבאים שאינם מכירים את כל ההלכות הרלוונטיות לריהוט ובניית בית כנסת. "אנחנו למדנו את כל ההלכות ואנחנו ממשכיכים כל העת ללמוד. כך שאנחנו תמיד יודעים איך לתת מענה לכל בעיה





למצוא אותן בבית מדרש שבנה אחד מנגידי לונדון ורבים רואים בו את אחד מבתי הכנסת המפוארים ביותר בבירת הממלכה הבריטית. וכמובן, שכונות חדשות בישראל מתפארות ביצירות אלו, כמו למשל בית הכנסת המרכזי 'ממזרח השמש' בבית שמש. בית הכנסת הגדול של שכונת האירוס שנבנתה בין רחובות לראשון לציון. בית הכנסת המפואר שהוקם בכפר הנגיד. בית הכנסת הגדול והמרכזי של שכונת גילה שנבנה על ידי הנדיב שלמה אוחוננו. בית הכנסת

"משכן יוסף" של הקבלן עודד שריקי שנחשב לאחד הגדולים והמרכזיים בנתיבות ובבנייתו הושקעו מיליוני דולרים, פרויקט היקרה בשכונת הולילנד ירושלים, זכור לאברהם ועוד

ואולי, גולת הכותרת, בית הכנסת "תפארת רפאל" של רבי מאיר אבוחצירא המכיל אלף מקומות ישיבה ומתפרס לגובה של שלוש קומות, שארון הקודש שבו שנבנה כולו בעבודת יד משתרע לגובה של שמונה מטרים ובנייתו נמשכה למעלה מחצי שנה.

היכולת לתת מענה לכל צורך, לכל עדה ולכל סגנון, תוך שמירת המסורת ונתינת הלב והנשמה עבור הגבאים והתורמים, היא זו שמייחדת יותר מכל את בית הגשמת החלומות שנקרא 'נריאל' כשמות ילדיו של המייסד והבעלים מנחם עשור.

**ואולי, גולת הכותרת,
בית הכנסת "תפארת
רפאל" של רבי מאיר
אבוחצירא המכיל
אלף מקומות ישיבה
ומתפרס לגובה
של שלוש קומות,
שארון הקודש שבו
שנבנה כולו בעבודת
יד משתרע לגובה
של שמונה מטרים
ובנייתו נמשכה
למעלה מחצי שנה.**

שמתעוררת, גם כאשר זה נראה לכאורה חסר מוצא. העובדה הזאת מציבה אותנו במקום בו רבים פונים אלינו להתייעצות והכוונה. ואנחנו עונים להם בנפש חפצה, גם אם לא מובטח לנו שהעבודה תיעשה אצלנו."

לסיכום, ביקשנו לשמוע מה משקלם של חומרי הגלם בתהליך היצירה. עשור אומר: "כמו רוב היצרנים, אנחנו מקפידים להשתמש בחומרי הגלם האיכותיים והטובים ביותר. בגלל שהכסף הוא לא זה שעומד בראש מעיינינו, אנחנו תמיד נבחר ונחפש את החומרים האיכותיים ביותר כדי להבטיח שהלקוח יקבל את הטוב ביותר. ואם יש איזה שהוא ספק, לא אחכה שהלקוח יפנה אליי. אני הלקוח! במקרים רבים הלקוח בכלל לא יודע שההזמנה שלו שודרגה כי הגענו למסקנה שזה יבטיח לו מוצר טוב יותר."

כל עדות ישראל

לסיכום, להלן רשימה קצרה מאוד של בתי כנסת שמתהדרים בריהוט פרי עמלם של חברת 'נריאל'. מהרשימה המלאה עולה תמונה מדהימה של אמנים שיודעים לתת מענה לכל סגנון ולכל עדה בעם ישראל.

ניתן לצייץ את מוסדות בעלזא, בתי הכנסת 'בית נפתלי', 'בית יוסף שלמה' בית המדרש 'דובר שלום' ועוד. יצירות 'נריאל' אינן מפארות בתי כנסת בישראל בלבד. כך למשל ניתן

ראם כספות

ייצור התקנה ומכירת ארונות כספת לבתי כנסת
מידות סטנדרטיות, ייצור לפי מידה, מיוון תוספות לעיצובים



ram-safe.co.il | קווי: 09-8658885 | פקס: 09-8655094 | מושב אודים

נריאל

דיהוט אומנותי לבתי כנסת



עיצוב ותכנון
אדריכלי

ארונות
קודש

בימות
תפילה

עזרות
נשים

ספריות
מעוצבות

דלתות
מעוצבות



העבודה 44 אזור התעשייה הקלה אשדוד, ת.ד 3552

טלפון: 08-8677894 נייד: 050-6730838 פקס: 15388677694

www.neriel.c0.il . meni29@013.net.il

ובהיכלו כולו אומר מבוד

פיתוחי חותם

האומנות שביודאיקה בע"מ



היכל בבית הכנסת "בית מורשת מרן" בני-ברק



ריהוט אומנותי וייחודי לבתי כנסת.
היכלות, תיבות, בימות,
שילטי הנצחה,
תקרות אקוסטיות מעץ ועוד..

מושב שדה עוזיהו משק 27

טל': 052-781-9000 08-6444798

אתר: www.judaica10.co.il

מייל: im66m1@gmail.com

ובהיכלו כולו אומר כבוד



מבית יהודי

יצירות מופת

שלטי הנצחה
יחודיים לבתי-כנסת

היכלות ותיבות
בגילופי עץ



פיתוחי חותם האומנות שניודאיקה בע"מ

08-6444798 052-781-9000

EMAIL: im66m1@gmail.com www.judaica10.co.il מושב שדה עוזיהו משק 27



פרנס התקום

* ראה פירסומנו בעמוד

סי ש ת



מאת: אברהם כהן

במשך עשרות שנים פעל בית הכנסת "קהל חסידים" ברחוב יואל סלומון במרכז ירושלים, אולם ב-2017 השכירות של המקום • מפעילי בעת הכנסת אף טענו שבשנים עברו, כאשר ביקשו לשלם שכירות עבור בית הכנסת • אלא שבעל הנכס הנוכחי, ביקש לפנות את בית הכנסת בטענה כי לא שולמו דמי שכירות, פסקה השופטת, כי מאחר ובסמוך לביהכ"ס קיימים עוד שני בתי כנסת גדולים, על המתפללים נסתם הגולל אחרי אחד מבתי הכנסת הפעילים ביותר בימות החול במרכז ירושלים

להשבת המצב בנכס לקדמותו. מאידך, בכתב הגנתה טענה הנתבעת כי בית הכנסת קיים בנכס למעלה מ-50 שנה בהסכמת בעל הבית דאז וכל בעלי הבית לאחר מכן. לבית הכנסת אין חברים קבועים והוא משרת אנשים המזדמנים למרכז העיר, בעיקר לתפילת מנחה ומעריב בימי החול. אגודת בית הכנסת הוקמה כמוסד שלא לעשיית רווח ובעלי הבית הכירו בכך וראו בו מוסד של קדושה המקיים את משאלת בעל הבית הראשון. בנסיבות אלה התביעה לפינוי הנתבעת מהמקום נוגדת את אופי היחסים בין בעל הבית לשוכה, מטרת השכירות וההסכמות בין הצדדים. עוד טענו ב"כ בית הכנסת, כי מעולם לא התנגדו לשלם דמי שכירות, אך מזה שנים רבות לא היה ידוע למי יש לשלם והאם בעלי הבית אמנם דורשים לקבלם. בשנות ה-60 ניסתה

בשנת תשכ"ז הוכרזה אגודת בית הכנסת כדיירת מוגנת בשניים מתוך שלושת החדרים בקומה. לפני כחמש שנים, תבע הבעלים הנוכחי של המבנה את האגודה בבית המשפט השלום בירושלים. נטען, כי האגודה אינה משלמת את דמי השכירות זה למעלה מ-40 שנה, ובמקביל עורכת שימוש שלא כדין בחדר השלישי. בנוסף, טען התובע שהאגודה ביצעה שינויים מהותיים בנכס ללא רשות, ובין היתר, שברה את הקיר בחדר השלישי ובנתה מחסן ושירותים בחצר. התובע דרש מבית המשפט את פינויה של האגודה מהמקום עקב הפרה יסודית של הסכם השכירות, וכן דמי שכירות בסך 70,000 שקל עבור השימוש בחדר השלישי. בנוסף, הוא ביקש שהאגודה תחזיר את מצב הנכס לקדמותו. התביעה דרשה את פינוי הנתבעת מהנכס ולחילופין מחלקו, לתשלום דמי שכירות וכן

ה סיפור העצוב הזה, מספר את סיפורו של בית כנסת ירושלמי במרכז העיר ששימש בעיקר למניינים של "מנחה-מעריב" לסוחרים ולבעלי העסקים המקומיים, שפונה בשל אי תשלום דמי שכירות למעלה מ-40 שנה. וזאת, למרות טענתו, כי מעולם לא נדרש לעשות זאת. איננו מציגים עמדה בעניין, בשל הכאב העז על פינויו של בית כנסת. תהא הסיבה אשר תהא, פינויו של מקום קדוש צורב בליבו של כל יהודי. אבל בשל העניין וההדים שעורר המשפט אנחנו מציגים את הסאגה המשפטית ופסק הדין של השופטת שלב אחר שלב. בית כנסת "קהל חסידים" פועל מזה עשרות שנים בקומת הקרקע של מבנה הממוקם ברחוב יואל סלומון שבירושלים ומנוהל ע"י אגודה שהוקמה במטרה להפעיל את בית הכנסת.

לחקדיש ולהנציה במקדש מלך

ייצור ועיצוב שילוט הנצחה וריהוט לבתי כנסת



הגדלה מיוחדת פרטים באתר



עיצוב ותכנון לביה"כ, היכלות, בימות, ספריות שילוט והנצחה מחיצות לעזרת נשים תקרות אקוסטיות מעוצבות, חיפוי קירות

העבודה 34 אשדוד | 08-8651200 | 052-8866577
byhai76@gmail.com | www.mikdash-melech.com

זמרה שאל קזופה

40 השנים האחרונות איש לא דרש תשלום עבור, הודיע נציג הבעלים כי אינו מעוניין לקבל כסף שכירות במשך ארבעים שנה • בתום דיון משפטיים לפנות את בית הכנסת תוך שישים יום • כך

הנתבעת לשלם דמי שכירות לנציג בעל הבית אך הוא סירב לקבלם בטענה שבעלי הבית אינם רוצים לקבל דמי שכירות מבית כנסת. במשך 17 שנה לפחות, משנת 1990 עד 2007, אף אחד לא פנה לנתבעת בדרישה לשלם דמי שכירות, ונראה כי גם בשנות ה-70 וה-80 לא נדרש בית הכנסת לשלם דמי שכירות, ורק בשנים האחרונות החל נציג התובע לדרוש דמי שכירות, וגם זאת ללא פנייה מסודרת בכתב ומבלי שהובהר לפי איזה בסיס נקבע סכום דמי השכירות שנדרש.

הנתבעת הוסיפה והצהירה כי היא מעוניינת להגיע להסדר סביר עם בעלי הבית לתשלום הפרשי דמי שכירות למשך כל התקופה בה לא דרשו, אך בתנאי שהתובע יבקש סכומים המשקפים את המציאות לפיה לא דרשו לקבל דמי שכירות במשך עשרות שנים וגם לא דרשו העלאות. עוד הצהירה הנתבעת כי תסכים כי בית הדין לשכירות יקבע את שיעור דמי השכירות שיש לשלם, תוך שמירת זכותה לטעון התיישנות לגבי דמי שכירות לתקופה שלפני אוגוסט 2003. הנתבעת ציינה כי כפי שעולה מפסק דינו של בית המשפט המחוזי, דמי השכירות האחרונים היו בשיעור של 18.45 לירות לחודש, בשנת 1967, ולפי מיטב ידיעתה לא נשלחה מאז דרישה להעלות את דמי השכירות. עם פתיחת ההליך אף הפקידה הנתבעת בקופת בית



סיזמה של תקופה

לבעל הבית לפי תנאי השכירות את הזכות לתבוע פינ"י.

בפסיקה הודגש כי "תנאי הכרחי לקיומה של עילת פינ"י על פי סעיף 131(2) לחוק הגנת הדייר הוא שבהסכם שבין הצדדים נקבע במפורש, כי הפרתו של תנאי מתנאי השכירות מעניקה לבעל הבית את הזכות לתבוע פינ"י."

בסעיף ב' להסכם השכירות שנחתם עם הדייר מאיר מנצדורף בשנת 1944 נקבע כי השוכר אינו רשאי לעשות שום שינוי בבית בלי רשות בכתב מהמשכיר, אולם בהסכם לא צוין כי ביצוע שינוי במושכר יהווה עילת פינ"י, ודי היה בכך על מנת לדחות את הטענה בדבר עילת פינ"י מכוח סעיף 131(2) לחוק.

"לאור האמור לעיל, מתקיימת בענייננו עילת פינ"י מכוח סעיף 131(1) לחוק הגנת הדייר, בשל אי תשלום דמי שכירות החל מחידוש דרישת התשלום. לטענת הנתבעת, אף אם ייקבע כי מתקיימת עילת פינ"י, בנסיבות העניין יש הצדקה למתן סעד מן הצדק. סעיף 132(א) לחוק הגנת הדייר קובע כי "על אף קיומה של עילת פינ"י רשאי בית המשפט לסרב לתת פסק דין של פינ"י אם שוכנע שבנסיבות הענין לא

31 המשך בעמ' 31

בפסיקה הודגש כי "תנאי הכרחי לקיומה של עילת פינ"י על פי סעיף 131(2) לחוק הגנת הדייר הוא שבהסכם שבין הצדדים נקבע במפורש, כי הפרתו של תנאי מתנאי השכירות מעניקה לבעל הבית את הזכות לתבוע פינ"י."

המשפט סך של 100 ש"ח המהווה, לטענתה, דמי שכירות ליותר מ-500 שנה.

כשהשופט מגייסת את השו"ע

בתום הדיון אמרה השופטת עירית כהן: "אני מקבלת את עדותם של גבאי בית הכנסת לפיה השינויים במושכר בוצעו בתחילת שנות ה-80.

משנמצא כי השינויים בוצעו בתחילת שנות ה-80, הרי שהתביעה בעילה של ביצוע שינויים ושל גרימת נזק למושכר התיישנה. בכל הנוגע לעילת הפינ"י הנתענת מכוח סעיף 131(2) לחוק הגנת הדייר, אוסיף כי ביצוע שינויים במושכר אינו מהווה, כשלעצמו, עילת פינ"י, ועל המבקש לתבוע פינ"י בעילה זו להראות כי ביצוע השינויים במושכר מהווה עילת פינ"י בהתאם לתנאי הסעיף, שעניינו אי קיומו של תנאי מתנאי השכירות אשר אי-קיומו מעניק

פתחו שערים ויבוא גוי צדיק שומר אמונים

"הגבאי פלוס"

התוכנה לניהול בית הכנסת

לא, עדיין לא הגענו למצב שמחשב יעשה לך "מי שברך" אבל מלבד זאת תוכנת "הגבאי פלוס" מבית מנג'פרו עושה כמעט הכול. תוכנה מושלמת לניהול בית כנסת וחיי קהילה, ניהול עליות, מעקב הכיבודים, ניהול חשבונות, מיפוי מקומות ישיבה, הפקת דוחות ועוד ועוד.

מנג'פרו
MANAGEPRO

054-5665041

אומנות עם נשמה

שתיאקוב

- תכנון וביצוע
- ארונות קודש
- בימות תפילה
- כסאות אליהו הנביא
- תיקים לספר תורה
- גילופי עץ

מושב אלישמע למכתבים: ת.ד. 222 פתח תקוה 49101
shatiyakov@gmail.com / www.shatiyakov.com / 050-5542318 / 09-1400517 נייד



למדרזים
להזמין
אספקה
לפסח



רקמת אלימלך

לם ליוקם פסח



ייצור פרוכות
ומעילים לספרי תורה
בעיצוב מקורי וייחודי



ליצירת קשר

מפעל: 04-6663200

נריה בן מאיר: 050-9393200

☎ 04-627-0144 ☎ 04-666-3200 ☎ 3792000 ✉

www.rikmateli.co.il order@rikmateli.co.il



שלוח מפעלי הנצחה



מעל 1000 מוצרים באתר:
www.shiloach.net

לוח תורמים מפואר



E-13

לוח זמנים מואר ציבועני,
מבצע 1990 ש"ח בלבד.



G-225



A-106

אותיות מיציקת אלומיניום
מוארים בלדים



N-1

נר תמיד ספירלה.

לוחות מוארים בלדים

לוח פרשיות מואר בלדים



J-37



L-50

לוח תפילה מפואר מואר בלדים



L-52

במבצע 3900 ש"ח



נר זיכרון קנים מואר בלדים.

M-118

לוחות זכרון | לוחות תפילה | לוח ממוחשב | נרות תמיד | פרנס | פרשיות השבוע | ויטרינה לנרות | שלטי הנצחה | קירות תורמים | ברכות תורה | שויטי | לוחות מוארים | יציקות אלומיניום | ארונות קודש | אותיות על מבנים | אותיות על היכל | שלטי הוקרה | ועוד.

רחוב יהודית 2 ירושלים, טל: 02-5383729 פקס: 02-5385768
e-mail: shiloach@shiloach.net www.shiloach.net



שילוח מפעלי הנצחה

מעל 1000 מוצרים באתר:
www.shiloach.net

לוחות זכרון במבחר עיצובים



D-124

לוח זכרון במבצע
2950 ₪ בלבד!



D-126

לוח זכרון לדים+תאורת הילה כחולה
מבצע ב-7850 ש"ח בלבד!



D-97

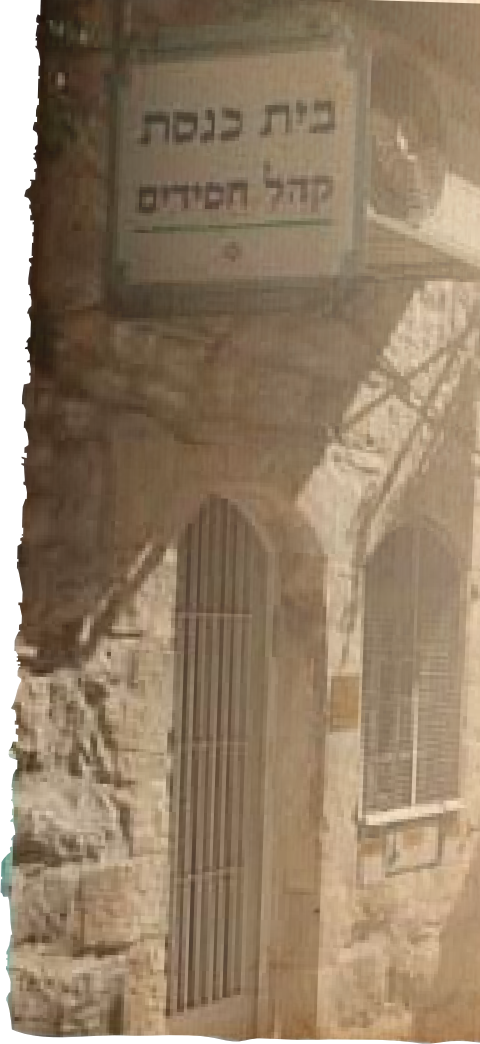
לוח זכרון צורת עץ, 100 לוחיות עם תאורת רקע לדים + מנורות לדים עם מפסקים
לכל לוחית בנפרד, בסיס מתכת מגולווננת, גודל 260-100 ס"מ
מחיר מבצע 9900 ש"ח,

לוחות זכרון | לוחות תפילה | לוח ממוחשב | גרות תמיד | פרנס | פרשיות השבוע | ויטרינה לנרות | שלטי הנצחה | קירות תורמים | ברכות תורה | שיתי | לוחות מוארים | יציקות אלומיניום | ארונות קודש | אותיות על מבנים | אותיות על ההיכל | שלטי הוקרה | ועוד.

רחוב יהודית 2 ירושלים, טל: 02-5383729 פקס: 02-5385768
e-mail: shiloach@shiloach.net www.shiloach.net

סיזמה של תקופה

מאיך, בכתב הגנתה טענה הנתבעת כי בית הכנסת קיים בנכס למעלה מ-50 שנה בהסכמת בעל הבית דאז וכל בעלי הבית לאחר מכן. לבית הכנסת אין חברים קבועים והוא משרת אנשים המזדמנים למרכז העיה, בעיקר לתפילת מנחה ומעריב בימי החול.



משפט זה, מטעמים של מדיניות סוציאלית, שיש להקפיד עם דייר של בית עסק יותר מאשר עם דייר של דירה, באשר לעניין זה האחרון מדובר בקורת גג מעל לראשו".

השופט טענה כי לאור התמורות שחלו במציאות החברתית-כלכלית ובשוק הדירות, המגמה היא למנוע ככל הניתן את הפגיעה בקניינו של בעל הבית, באמצעות פירוש מצמצם של חוק הגנת הדייר, וזאת ביתר שאת מאז חקיקת חוק-יסוד: כבוד האדם וחירותו, שהקנתה לזכות הקניין מעמד של זכות יסוד (בעניינו, יש משקל לעובדה שאין מדובר בבית מגורים. השופט טענה עוד כי "אכן, אין להקל ראש אף במשמעות פניויו של נכס המשמש כבית כנסת, אולם יש לציין לעניין זה כי כבר ב"שולחן ערוך" (אורח חיים, סימן קנה, סעיף ב) נפסק כי "השוכרים בית ומתפללין בו אין לו דין בית הכנסת", וב"משנה ברורה" שם (סעיף קטן ד) מבואר כי הטעם הוא "דכיוון דבכלות זמן השכירות יש ביד בעל הבית שלא להשכיר להם עוד אם כן אינו אלא עראי ואין בו קדושה".

מהראיות עולה כי בבית הכנסת אין חברים קבועים. לפי תצהירו של חבר ועד בית הכנסת שלמה גולדהור, בית הכנסת משרת את הצרכים הדתיים של תושבים ובעלי עסקים במרכז העיה, המבקשים להתפלל תפילות מנחה וערבית בימי החול. בית הכנסת אינו פעיל בשבתות. עוד עולה מהראיות כי בסמוך לבית הכנסת ישנם בתי כנסת נוספים בעניין זה הועד כי במרחק של 15-10 מטרים מבית הכנסת ישנם שני בתי כנסת גדולים (לשאלה האם יש מניעה להתפלל בבתי כנסת אלו השיב בשלילה). בנסיבות העניין, לא מצאתי מקום להעניק לנתבעת סעד מן הצדק. לסיכום פסקה השופטת כי על הנתבעת לפנות את הנכס בתוך 60 יום ממועד פסק הדין ועליה לשלם לתובע דמי שכירות ראויים בגין השימוש בחדר השלישי, בסך של 57,500 ₪. הנתבעת תשלם לתובע שכ"ט עו"ד בסך של 15,000 ₪. ותשיב לתובע את הוצאות המשפט בהן נשא, בצירוף הפרשי הצמדה וריבית ממועד כל הוצאה".

גם, כי עצם זכותו של הדייר המוגן להמשיך לגור במושכר אינה מכוח ההסכם שבינו לבין בעל הבית, שהרי מועד הסכם השכירות כבר בא לקצו, אלא מכוח ההגנה, שהעניק לו המחוקק, והמחוקק הקפיד וקבע, באילו תנאים מעניק הוא לדייר הגנה זו" עוד על פי הפסיקה, "הסעד מן הצדק כשמו כן הוא: הוא בגדר תרופה יוצאת דופן, שפניה בעיקר אל הנסיבות האישיות של הנוגע בדבר, ואשר בא לאפשר התחשבות מיוחדת במצבים קשים היכולים לנבוע מן היישום הפורמלי והאוטומטי של הדין" בעניין הנ"ל נפסק כי "מקובל הוא בפסיקתו של בית-

יהיה זה צודק לתתו". כפי שנפסק: "הקו המנחה את בית המשפט בבואו להעניק סעד מן הצדק בסוגיה זו של הגנת הדייר הוא איפוא שקילת חומרת התוצאה של הפינוי מחד גיסא, לעומת חומרת מצב הפרת החוק מאיך גיסא: שקילה זו נעשית על-פי כל הנסיבות, הן של תוצאת הפינוי והן של מידת ההפרה, והסעד מן הצדק יינתן, אם וכאשר בית המשפט שוכנע - ולא די בפחות מכך - שתוצאות הפינוי עולות בצורה ממשית בחומרתן על חומרת מידת ההפרה. בנוסף למידת חומרת ההפרה יש לבוא בחשבון

השנה תזכה ב... מגילת אסתר?

- מגילת אסתר על גוויל חום / אפור / שליל לבן
- מגילת אסתר בכל ההידורים 11 | 21 | 28 שורות
- כל הגדלים החל מ-15 ס"מ ועד ל-60 ס"מ
- מבחר בתי מגילה מעץ / עור



הסנהדרין 27 ראש העין : טל. 03-9031308

מכון סת"ם קסת הסומר | תפילין חרוצות! | מפעל ליצור בתי תפילין חרוצות



”משיב הרוח”

חברת Bigassfans האמריקאית, הינה יצרנית מאווררי הענק הטובים מסוגם בעולם. המאווררים מיוצרים בטכנולוגיית HVLS (High Volume Low Speed) ומצוידים במנועים מתקדמים וחסכוניים בצריכת חשמל המסובבים כנפיים גדולות במהירות נמוכה. הודות לפרופיל האוורודינמי ולשטח הכנף הגדול, המאווררים מערבלים כמות גדולה של אוויר ויוצרים סביבה נעימה ללא רוח טורדנית. בימים חמים כאשר מפעילים את המאווררים בנוסף למזגנים יושג חסכון של כ-20% מעלויות החשמל. קוטר המאווררים הינו בטווח של 2.4-7.3 מטרים והם מהווים פריצת דרך בתחום אוורור חללים גדולים כגון: בתי כנסת, ישיבות, מבני ציבור ועוד.

bigassfans.co.il

"סירבתי לפנה של מסגרת וכנסתי

מאת: אבי מנחם



הפתרון המושלם לגבאים

מוצר חדשני ומתוחכם, הנותן מענה מדוייק לרישום ותיעוד התרומות בשבת וחג, בקלסר אחד מפואר, נמצא כל מה שאתה צריך, מסודר, מתוייק, אמין ונותן פיתרון לכל בעיה. **ואף אחד לא שוכח מה תרם וכמה!**



פיתוח בלעדי



ניווט קל



עמיד



ללא חשש בורר



שועלי שמשון 2/4 בית שמש | טל': 077-6631003 054-6688713
 yehielad@ayehiel.com | פקס: 02-9918630



מתקנים ספרי תורה ישנים במומחיות ובאחריות (גם המיועדים כביכול לגניזה) ספרי תורה כשרים למוסדות ומפעלים

בני ברק, רש"י 31, טלפקס: 03-6192019
 אשדוד, הרב לוין 7, נייד: 053-3155917
 0573155917@okmail.co.il

חזרה לחיים חזרה

במשך 33 שנות עשייה, הספיק פנחס לחייאני המנכ"ל והבעלים של "פיניש" ריהוט לבתי כנסת' לייצר מאות ארונות קודש שמפארים מאות בתי כנסת בארץ ובעולם • "זכיתי שהזמינו אצלי ארונות קודש לכל בתי הכנסת של הראשונים לציון בדור האחרון ממרן הגר"ע יוסף זצ"ל, הגר"מ אליהו זצ"ל ועד הגרש"מ עמאר", הוא אומר בגאווה • ועל אף הפניות הרבות בשנה האחרונה ממסגדים ובתי תיפלה של נוצרים ומוסלמים שייצר עבורם ריהוט "כמו שאתם עושים לבתי כנסת", לחייאני משיב בשלילה: "אנחנו בונים ריהוט אך ורק לבתי כנסת"

שהופקדו בידיו", אומר לנו פנחס לחייאני שלמרות אלפי הלקוחות שבתוכנת ה-CRM של חברתו, ממשיך להעניק שירות אישי לכל לקוח ולקוח.

זהו הסיור השלישי שאנחנו עורכים במפעל הוותיק שהלך והתפתח עד שהפך לאחד המפעלים המובילים בייצור ארונות קודש וריהוט לבתי כנסת. בכל סיור אנו נחשפים לחידוש נוסף ולהתפתחות מעניינת בתחום המקצועי. הפעם נחשפנו להדמיות מסוג אחר לגמרי ולשירות נוסף וייחודי שנותן מענה למוסדות העומדים לפני גיוס תרומות ומבקשים להציג בפני התורמים את המוצר שאת מימונו הם מבקשים. עמדתו המומים לנוכח ההדמיה הייחודית שנראית כאילו צולמה במציאות.

היות ו'פיניש' ייצרה עד היום מאות רבות של ארונות קודש המשרתים מאות אלפי מתפללים בכל רחבי הארץ והעולם, ניתן למצוא במקום מענה לכל קהילה ולכל סגנון עיצוב אפשרי. 'פיניש' ייצרה עד היום ארונות קודש לבתי כנסת ספרדיים, אשכנזיים, חסידיים וליטאיים, דתיים לאומיים ואנגלוסקסים. החל מסגנונות מסורתיים ועתיקים וכלה בסגנונות מודרניים בקווים פשוטים ונקיים.

לא מפתיעה אם כן העובדה שרבים מגדולי הרבנים בדור האחרון בחרו בריהוט מבית 'פיניש'. אם אלה הם הראשון לציון מרן הגר"ע יוסף זצ"ל, והראשון לציון הגאון המקובל הגר"מ אליהו זצ"ל, ואם אלה הראשון לציון הגרש"מ עמאר והרב זמיר כהן שייבדלו לחיים טובים

ייעדתי את עצמי מגיל צעיר לפאר ולרומם בתי כנסת", אומר פנחס לחייאני, המנכ"ל והבעלים של "פיניש" ריהוט לבתי כנסת' בתגובה לידיעה לפיה בשנה האחרונה קיבל פניות רבות ממסגדים ובתי תיפלה של נוצרים ומוסלמים. "כן. זה נכון", מאשר לחייאני את העובדות. "פנו אלי בשנה האחרונה לא מעט מוסלמים ונוצרים בבקשה כי ניצר להם ריהוט "כמו שאתם עושים לבתי כנסת". סירבתי בעדינות. אנחנו בונים ריהוט אך ורק לבתי כנסת".

לחייאני, בעצמו רב אומן בעץ, שרכש את הידע המקצועי בבתי ספר למלאכה בכפר חב"ד ("שכבר נסגה, כי הממשלה רוצה כנראה שכולם יעבדו בהייטק"), הקים את מפעל הריהוט שלו לפני יותר משלושים שנה, וליתר דיוק, בתשמ"ב (1982).

"רכשתי נגרייה מאדם מבוגר שהחליט להפסיק לעבוד בתחום והחלטתי מהרגע הראשון שאקדיש את כל חיי המקצועיים לפאר ולרומם בתי כנסת", מספר 'פיניש' ומתפרק על העבר. האמת היא שעל המפעל שהקים והפך להיות אחד מהמובילים בישראל ובעולם, אפשר לכתוב ספרים. שלושים ושלוש שנות יצירה וניסיון מדברים בעד עצמם.

"היום, כשאני יושב מול גבאי, אני יודע בדיוק מה מתאים עבורו ובעיקר, כיצד ניתן לשמור על כספי הציבור



"וכל מי שעוסקים בצרכי ציבור באמונה, הקב"ה ישלם שכרם..."

ביטוח ייעודי לבתי כנסת וספרי תורה

אצלנו תוכל לבטח את ספרי התורה, כלי הכסף ויתר הרכוש
בכיסוי מורחב במיוחד **במחירים ללא תחרות!**
צור קשר לקבלת הצעת מחיר

גבאי יקר!

- אתה, המופקד על נכסי הציבור
- האם דאגת לבטח את ספרי התורה ורכוש בית הכנסת?
- אם טרם ביטחת, למה אתה מחכה?
- עם יד על הלב, כשביטחת, השתדלת לקחת את ההצעה הטובה ביותר מבחינת הכיסוי הביטוחי והמחיר? הרי מדובר בכספי הציבור !!!



לפרטים נוספים גלוש לאתר: www.gagins.co.il

גדעון ג'יקובס - כל הביטוחים תחת קורת גג אחת

טל' 03-9333214, נייד 052-2545163
רח' סלנט 67, פתח תקוה 4953086 gagins@neto.net.il

תאיר נרה

כן, גם ארון הקודש שהורכב בביהכ"ס "תאיר שבת אחים" שבקצרין, שנבנה לע"נ של תאיר ראדה ע"ה, יצא מבית היוצר של "פיניש"

בעת סיוורו במפעל המרשים גילינו כי עובדי המפעל שוקדים על השלמת הפריטים האחרונים בארון הקודש שיורכב בבית הכנסת תאיר שבת אחים בקצרין שבגולן. בית הכנסת שנבנה לעילוי נשמתה של תאיר ראדה, שנרצחה באכזריות בבית ספרה בפרשייה שהסעירה ועדיין מסעירה את הציבוריות הישראלית, נחנך באחרונה, תשע שנים לאחר הרצח המזווע. שעות ספורות לאחר חנוכתו הלך לעולמו אביה של תאיר המנוחה, שמואל ראדה שנאבק בשנים האחרונות במחלת הסרטן שפקדה אותו, אך לא הרפה מהמטרה אותה הציב לעצמו – הקמת בית כנסת על שמה ולזכרה.

"פנו אלינו מהמשפחה וביקשו מאיתנו לבנות במהירות שיא ארון קודש לבית הכנסת החדש. הם רצו שהארון יהיה מוכן לפני האזכרה (יום השלושים) של שמואל. שינסנו מותניים ועבדנו ללא הפוגות כדי למלא את רצון המשפחה", מספר פיני לחייאני בקול עצוב. "לפעמים אני חושב שהיו צריכים למשוך כמה שיותר את בניית בית הכנסת. זה נראה כאילו הקב"ה החזיק את שמואל בחיים כדי שיזכה לראות את בית הכנסת עומד על תלו ויתפלו בו בפעם הראשונה. כואב הלב", הוא אומר ומוסיף כי "הצלחנו לסיים את בניית ארון הקודש בזמן שיא של שבועיים וחצי. בגלל שהיה חשוב לנו למלא את בקשת המשפחה". כאמור, בעת שהותנו במפעל בוצעו העבודות האחרונות והמלאכה הושלמה. "בימים הקרובים נעלה להרכיב את הארון בקצרין", אמרו לנו במפעל בסיפוק ובגאווה מהולה בעצב.



וארוכים.

בעת שביקשו אנשי בית הכנסת של רבה של ירושלים, הראשל"צ הגרש"מ עמאר לרהט את בית הכנסת, ביקשו מיצרנים רבים להביא את כיסאותיהם לבחינת ציבור המתפללים. יצרנים רבים הביאו את סחורתם והכיסאות הוצגו ללא מאפיינים ייחודיים וללא ציון שם היצרן. הדוגמא אותה הביאו אמני פניש זכתה לציון המרבי ונבחרה לפאר את בית הכנסת. "יש לי סייעתא דשמיא גדולה שהכרתי מקרוב את כל הראשונים לציון בדור האחרון", אומר לחייאני בגאווה בלתי מסותרת.

קשה מאוד להאמין שהיבול האדיר הזה יוצא את דלתותיו של מפעל שנותר נאמן לעבודת כפיים. כל הריהוט ובמיוחד ארונות הקודש, נעשה כולו בעבודת יד. בפניש אומרים: "אנחנו נותנים שירות מתחילה ועד סוף ומתושים שפה עיצובית אחידה למבנה כולו".

העובדה שכל העבודה, כולל ריקועי המתכת והפליז נעשית בידיים, בצורה אותנטית, כמו פעם, ללא שימוש במכונות CNC וכדו', מבטיחה שכל ארון קודש נוצר במיוחד עבור מי שהזמין אותו. אין ארון זהה למשנהו, בדיוק כמו עבודת אמנות. למה כמו? זו בדיוק עבודת אמנות.

מאות אם לא אלפי בתי כנסת ומוסדות שעברו תחת עינו של לחייאני, מאפשרים לו לתת מענה מקצועי ויעיל לכל בעיה או צורך שמתעורר. כך למשל, גבאי בית כנסת מאשדוד, ביקש לבנות ארון קודש. את עיצובו הכולל של בית הכנסת הפקיד בידיה של מעצבת פנים מוכשרת שכפי הנראה הייתה חסרת ניסיון בעיצובם של בתי כנסת.

לחייאני מספר כי נדרשו לו שניות ספורות על מנת לזהות את השגיאות העיצוביות. "לקחתי נייר ועיפרון ובתוך דקות שרטטתי לגבאי ולאשתו שליוותה אותו. בית הכנסת השתנה לנגד עיניהם והותאם בדיוק לצרכי המתפללים. הם לא הפסיקו להודות לי על-כך". למותר לצייין שבפניש לא גובים כסף בתמורה לשירות הזה. מקרה דומה התרחש בבית כנסת ברכסים. "הזמינו אותנו לעצב את הריהוט בכל בית הכנסת. למזלם הטוב, קראו לנו בשלב השלד. אמרו לנו שהם רוצים להציב כולל אברכים בלובי

40 המשך בעמ' 40

איזהו גבאי - המנציח בכבוד!

גפשו פשוט הכי צובה יוקג'י

לוח הודעות ממוחשב, המתקדם ביותר מסוגו, עם מסך מתחלף, במראה מכובד וחדשני

תצוגה אוטומטית מפוארת של כל המידע הדרוש לך בבית הכנסת:

זמני היום

זמני השבת

הוספות לתפילה

מסך הודעות

זמני תפילות

לימוד יומי

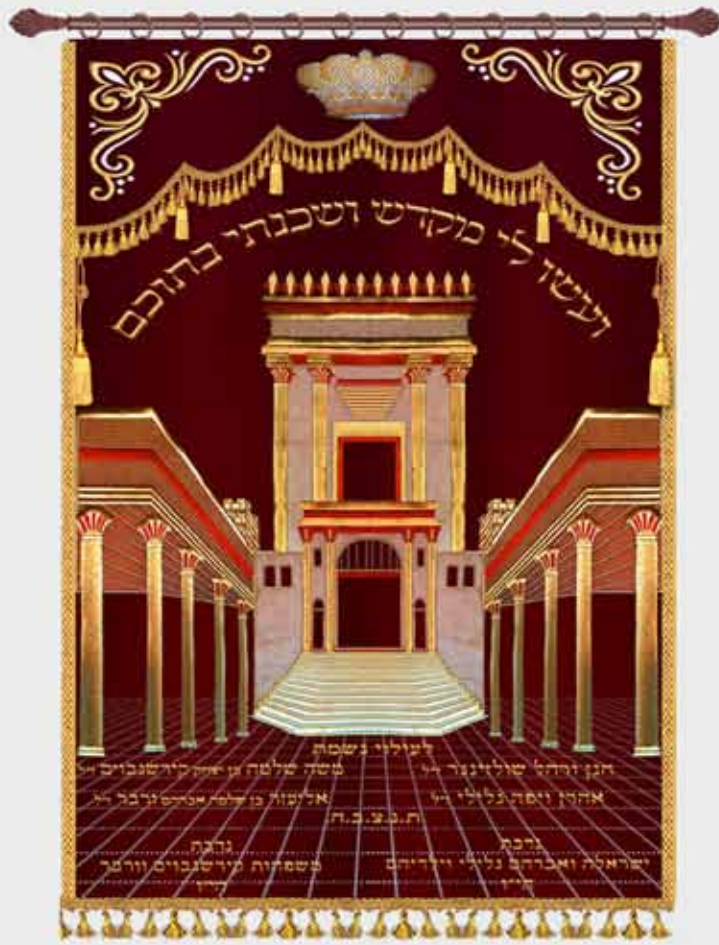
מסך הצצה

ועוד...

הזמנות: 053-8234112 / 053-8234112

www.binalaitim.co.il / sales@binalaitim.co.il

גלריה אלכסנדר - אומנות יהודית ברקמה



גלריה אלכסנדר
 המפעל הגדול והוותיק בארץ
 בתחום היודאיקה 130 שנה של איכות.
 רח' המנור 15, תל אביב.
 טל: 03-5186572, פקס: 03-6839208.
www.kipot.co.il
alexandergallery@gmail.com



כשאנו מקשים עליו כיצד זה הוא מצליח להפגין יצירתיות בכל ארון קודש מחדש וכיצד זה הוא מוצא שפה עיצובית לכל בית כנסת בהתאם לאופיו הייחודי, הוא אינו מבין את השאלה. זו סייעתא דשמיא ואני מתפלל לה' שהיא תמשיך ללוות אותי גם בעתיד.



לאופיו הייחודי, הוא אינו מבין את השאלה. זו סייעתא דשמיא ואני מתפלל לה' שהיא תמשיך ללוות אותי גם בעתיד.

הנה שני סיפורים מדהימים של השגחה פרטית. "באחד מבתי הכנסת הזמינו אצלי ארון קודש. סוכם שהם יביאו בעלי מקצוע שיפרקו את הארון הקודם בהתאם להנחיות שלי, לפי הוראות ההלכה ויכינו את המקום להתקנת ארון הקודש שבנינו להם.

"ביום בו היינו אמורים לבוא ולהרכיב את הארון החדש, אני מקבל טלפון מהתורם. הוא נסער ומרוגש. לרגע חששתי שהוא רוצה לשנות את העיצוב שבח. לא שאין לנו אפשרות לתת לזה מענה, אבל עמידה בלוח זמנים זה דבר מאוד חשוב אצלנו. לא משנה. התברר שהוא תרם את ארון הקודש לעילוי נשמת אביו וכאשר פירקו את הארון הישן ואת שרידי הארון שקדם לו, התגלתה הקדשה בה נכתב כי אביו תרם את ארון הקודש לזכות בנו. בנו זה התורם הזה שהתקשר אליי".

סיפור נוסף אותו מספר לחייאני מתייחס לאולם אירועים שהפך לבית כנסת. "הזמינו מאיתנו ארון קודש. הכנו את ההדמיה והגבאים הודיעו שהם באים עם התורם ומקווים שהוא יאהב את העיצוב שהם בחרו. 'הוא ראה את זה, אבל אי אפשר לדעת איך הוא יגיב למראה ההדמיה', אמרו.

"באנו לבית הכנסת על מנת להראות להם

הרלוונטיות. את לחייאני לא תתפסו לא מוכן. הוא למד, שינן ויישם את ההלכות הכרוכות בבית כנסת. בקיאותו באה לידי ביטוי במהירות בה הוא קולט את הבעיות הניצבות לנגד עיניו. הוא גם יודע, במקרה הצורך, לאיזה רב לפנות על מנת לקבל תשובה מהירה ומיידית.

"ההמלצה שלנו היא לפנות אלינו עוד בשלב התכנון במקרה של בניית בית כנסת חדש או במקרה של שיפוץ וחידוש. בשלב הזה אנחנו יכולים לחסוך עבור קופת בית הכנסת כל מיני 'תיקונים' שעלולים לעלות בהמשך לא מעט כסף. לצערנו יש הרבה אדריכלים שמתכננים בית כנסת כאילו הוא מוסד תרבותי. היות והם לא מתפללים בבית הכנסת דבר יום ביומו, הם לא עדים לצרכים המיוחדים של בית הכנסת, של הקהילה לה הוא שייך ושל המתפללים המרכיבים את אותה קהילה. לעיתים מדובר בטעויות שמחייבות הריסה ותיקון אם אלה הם דברים שנבנו בניגוד להלכה".

כשאנו מקשים עליו כיצד זה הוא מצליח להפגין יצירתיות בכל ארון קודש מחדש וכיצד זה הוא מוצא שפה עיצובית לכל בית כנסת בהתאם

שלפני בית הכנסת. ישבתי עם מנהל הפרויקט ושמת לב שהכולל יהיה ממש קטן, הצעתי להזיז שתי קירות והצעתי התקבלה". השינוי הביא לכך שבכולל נוספו מקומות לחמשה עשרה אברכים נוספים!

שוב, לחייאני שמח לחלוק את הידע המקצועי שלו עם לקוחות והוא לא מבקש על-כך דבר. הניסיון הרב וההיכרות עם כל סגנונות העיצוב הנהוגים בבתי כנסת ומוסדות תורה, הפכו אותו לבר סמכא שרבים מבקשים את עצתו (ומקבלים אותה בחיוך, כפי שאנו יכולים להעיד).

כמו שאומר לנו אלברט מאשדוד, לשעבר גבאי באחד מבתי הכנסת בבאר שבע. "עשר שנות ניסיון, זה יפה. עשרים שנות ניסיון, זה הרבה. שלושים שנות ניסיון - זה המון!".

פרויקט הדגל שהעניק ל'פני ישי' את הפרסום הגדול ביותר, היה ארון הקודש שבנו אמני המפעל עבור בית כנסת החורבה בעיר העתיקה בירושלים. המחמאות שהורעפו על לחייאני עצמו ועל עובדי המפעל, פרנסה עמודים שלמים בעיתונים השונים. כיום, כשש שנים לאחר בנייתו/שחזורו של ארון הקודש המפואר, עומדים מידי יום המוני מבקרים נפעמים מול ארון הקודש המרשים ולא שבעים מיופיו.

העובדה שלחייאני עצמו שומר תורה ומצוות, הופכת אותו לבר-סמכא גם בעניינים הלכתיים. ישנם לא מעט אמנים ויצרנים של ארונות קודש וריהוט לבתי כנסת שאינם בקיאים בכל ההלכות

42 המשך בעמ' <<<

יוסף עוזרי | אומנות קודש



סופר סת"ם ומגיה כותב ספרי תורה על קלף וגויל וכן מבצע תיקונים ובדיקת מחשב,

מבצע לחגים ולרגל זכייתנו במשפט נגד מע"מ בייצוא ספרי תורה לחו"ל ספר תורה מהודר המע"מ עלינו או טריידאין הספר הישן שלכם יתקבל כחלק מן התשלום



טלפון: 052-5785668

חידיום גלאס

סטודיו לויטראז' ועיצוב בזכוכית



תקרת זכוכית חוארת בדוגמאת 7 המינים



חלונות מעוטרים ב-12 השבטים



שלט הנצחה
עסבלי תאורה



מעקה זכוכית לעזרת נשים

SAMSUNG

מעין קפיץ

לוחות דיגיטליים
לבתי כנסת ושיבות



3 שנות
אחריות מלאה
תמיכה ושרות
ללא הגבלה

המערכת היחידה שמגיעה עם מנגנון כיבוי והדלקה אוטומטית
הנשלט על ידי התוכנה

תמיכה בכל השיטות ההלכתיות, עדכוני מערכת ושדרוגי תוכנה, עשרות גרפיקות ועיצובים חדשים,
21 מסכי תוכן שונים, ממשק ניהול נוח ואפשרות שליטה מלאה מרחוק על המערכת מכל מקום בעולם!



ללא צורך בחיבור אינטרנט | תמיכה מלאה בתכנים של **חב"ד**
הלוח המתקדם בעולם | מערכת חוסכת בחשמל

טלפון רב קווי: 077-3204625

SAMSUNG

דוא"ל info@meshubatz.co.il | www.meshubatz.co.il

מעין קפיץ
מי שמבין קונה



שועלים הילכו בו

מאת: אורי רוטנברג

השבוע עבור עובדים שמשרדיהם נמצאים בסביבה, אך יש כאלה שנותרים בשימונם. אל האולמות האלה נכנסים העובדים הזרים המבקשים להשכיר אותם לצורכיהם. רוב העובדים כאמור אינם דתיים, אבל הטקס נערך בהתאם לאמונה הנוצרית. לבית הכנסת מובא ר"ל כומר המחנך את בני הזוג, ובמהלך הטקס מניחים הנישאים ידיים על צלב, מחליפים טבעות ומצהירים אמונים זה לזה. גרינוולד אף ייחד לתופעה, תיאור מזעזע משלו כפי שחווה במו-עיניו: "החתן והכלה שירדו מהלימוזינה המצוחצחת לבשו בגדים מרהיבים. החתן במכנסיים וחולצה לבנים ומעליהם וסט אדום וזועק. מאחוריהם, כמעין מסגרת לתמונה היפה והצבעונית, צעדה פמליית בני משפחה וחברים ששרה ורקדה שירי דת נוצריים. המדרכות האפורות של תל אביב התמלאו באווירה השמחה. קבוצת עובדים זרים גדולה שרה, מצטלמת לסלפי ומתכוננת לרגע שבו ייכנסו חבריהם בברית הנישואין. התהלכה המשיכה לצעוד ולשיר עד שהגיעה לבית הכנסת ונכנסה למתחם. האירועים, כך לדברי גרינוולד, מתקיימים בדרך כלל במוצאי שבתות. תושבים באזור מספרים כי בשבתות דוהרות הלימוזינות לתוך השכונות הישנות, מאחוריהם אוטובוסים עם

תרים אחר מקום לעריכת אירועים. רבים מהם בוחרים לקיים את האירוע בגינות ציבוריות דוגמת הפארק הלאומי ברמת גן או פארק הירקון. אחרים מעדיפים מקלטים ואולמות קטנים באזור תל אביב רבתי. לאחרונה, כחלק מחיפוש אחר מקום אידיאלי לחגיגה, מצאו חלקם אפשרות נוספת: טקס נישואין בתוך אולמות בית כנסת. "השיטה פשוטה, מעיד גרינוולד. "לא מעט בתיכנסת, בעיקר באזור דרום תל אביב, התרוקנו בשנים האחרונות ממתפללים. הקהילות הדתיות עברו להתגורר באזורים אחרים, ובתי הכנסת נותרו שוממים. אל חלקם אמנם חוזרים גרעינים תורניים המחדשים ימיהם כקדם, אחרים משמשים מקומות תפילה במהלך



צילום אבישי שאר ישוב

ה שתל-אביב על בתי כנסיותיה ומדרשותיה, הולכת ומתדלדלת, אינה חדשה מרעישה למגינת הלב. בעבר הרחוק היא מנתה מאות בתי כנסת שהוקמו בכל שכונות העיר, ואלה היו מלאים במתפללים לא רק בשבתות ובמועדי ישראל אלא גם בימות השבוע. אבל כאמור אלו נסגרו ברובם במהלך השנים, הציבור הדתי והחרדי בעיר נעלם רובו ככולו ורק בתי הכנסת שנותרו בשימונם מעידים בעיצבונן על העבר המפואר שהיה ואינו. אלא שלאחרונה, כך מסתבר, יש מי שדואג למלא את החלל שנותר, ורמז קטן, לא מדובר במתפללים קלאסיים. תל אביב החילונית עוד לא חידשה את נעוריה כקדם. ברוכים הבאים למצעד הסודנים והארתראים שנוהרים אל אולמות האירועים החדשים עד לא מכבר בתי כנסת לתורה ולתפילה שחלקם הפכו פשוטו כמשמעו לאולמות לעובדים זרים על כל המשתמע מכך. העיתונאי חנן גרינוולד מ"מקור ראשון" חשף את הידיעה המרעישה והוא משתף את "מקדש מעט" בפרטים המזעזעים כל לב יהודי. "מי היה מאמין", הוא אומר, "שבתי כנסת בהם התפללו יהודים יראים ושלמים יושכרו עבור אירועים מעורבים ומלאי פריצות. התופעה שגרתית לגמרי: העובדים הזרים מאזור המרכז

באס
ריהוט ועיצוב
בתי כנסת



BassSynagogueFurniture.com



עיצוב ייצור וריהוט אומנותי לבית כנסת
ארונות קודש, בימות, כיסאות, ספסלים,
נר תמיד, דלתות, ויטראזים, מחיצות,
תיקי תורה ועוד
עבודה יהודית,
שרות איכותי בכל הארץ
הקפדה על איכות וחומרי גלם
שימוש בחומרים הטובים ביותר
מעץ, זכוכית ומתכת.

משק 16

ת.ד 105

מושב מטע 052-6769789

לא יאמן: בתי כנסת בדרום ת"א
שבעבר היו מלאים במתפללים
והתרוקנו עם השנים, הולכים
ומתמלאים ב... סודנים
ואריתראים • בחלק מהמקרים
מדובר בבתי כנסת פעילים,
שוועד בית הכנסת משכיר את
בית הכנסת לטובת חתונות
נוצריות עם כומר במקום • חלק
מהמתפללים זועמים, אחרים
החליטו להדיר רגליהם מבית
הכנסת, ובמועצה הדתית של
ת"א בוחנים האם בתי הכנסת
לא חורגים מהייעוד המקורי
ועוברים על החוק • העיתונאי
חנן גרינוולד מ"מקור ראשון"
שחשף את הסיפור לראשונה
משתף את קוראי "מקדש
מעט" בפרטים המזעזעים

חוגגים. הלימוזניות נעצרות, המבקרים — שחלקם התגוררו בעבר בתל
אביב אך עם השנים עזבו לטובת מגורים בפתח תקווה, נתניה, ירושלים
ואפילו חיפה ובאר שבע — יורדים לבושים בגדים חגיגיים, והחתונות
יוצאות לדרך. בשעות האור מקיימים האורחים צילומים עם בני המשפחה
בגינות הציבוריות, ולאחר מכן, לקראת הלילה ניתן האות והחוגגים
פותחים בריקודים ובשירה. במסגרת החגיגות גם תוקעים החוגגים במעין
סופרות נחושת.

גובים תשלום על אירועים

מטבע הדברים, הטרנד החדש מכעיס את התושבים היהודים באזור.
"ניסינו לדבר עם אנשי בית הכנסת ולבקש שלא ישכירו את המקום
הקדוש עבור חתונות נוצריות, אבל הם לא מקשיבים לנו", סיפר אחד
מפעילי ותושבי השכונה בריאיון לגרינוולד בעיתון "מקור ראשון". "אני
אישית החלטתי להדיר רגליי מהמקום. לא מכובד ולא מתאים להתנהג כך
בבית כנסת. גם כך אנחנו מרגישים כאילו אנחנו האורחים בדרום תל אביב,
ותופעה כזו רק מוסיפה לעניין. בשנה שעברה עברנו בחג שמחת-תורה
עם ספרי התורה ברחוב, והזרים צילמו אותנו בנייד. הרגשנו כאילו אנחנו
החריגים ולא הם. השכרת בית הכנסת רק מחריפה את התופעה הזו".

גרינוולד נוקב בשמו של אחד מבתי הכנסת בדרום-תל-אביב שגורלו לא
שונה מגורלם של עשרות בתי הכנסת בשכונה, שננטשו בשנים האחרונות
בעקבות התבגרות האוכלוסייה וכניסת המסתננים לאזור. בית הכנסת
הוקם לפני 67 שנים, במהלך מלחמת השחרור. בנו של אחד מהמייסדים
נעדר אז במשך קרוב לשנה וחצי, והאב נדר נדר שיקים בית כנסת לזכרו.
הבן, חזר לבסוף מהשבי המצרי בריא ושלם, אך את הנדר החליט האב
לקיים. כך הוקם בית כנסת ארעי הבנוי משלושה צריפים בשכונת שפירא



בדרום העיר

בסוף שנות ה-90 לאחר פטירתו של המייסד, החליטו בני משפחתו לבנות לזכרו בית כנסת מפואר במקום אותם צריפים, וההשקעה ניכרת לעין בדמות בית כנסת מפואר. בבית הכנסת פעל בעבר כולל אברכים ללימוד הוראה, וכן מתקיימים במקום מפעם לפעם שיעורי תורה. עם זאת, בעוד שבעבר היו מגיעים למקום 200 מתפללים ויותר מדי שבת, היום המצב שונה לחלוטין, ומקומות ישיבה רבים נותרים ריקים במהלך התפילות.

"לפני כשנה, מספרים פעילים בשכונה העוסקים בבעיית המסתננים בדרום העיר, החליטו בני משפחת המייסדים לעשות מעשה, ולהפוך את מחצית המתחם -אולם שפעם שימש לקידושים ושמחות משפחתיות - לאולם שמחות של המסתננים. הפעילים מאשימים כי בעבור בצע כסף מכרו בני המשפחה את המקום הקדוש לטובת קיום טקסים נוצריים. "הציניות והאבסורד מרקיעות שחקים", זועמים גורמים בעיריית תל אביב. "בשיא חוצפתו מאשר ועד בית הכנסת לקיים אירועים של פועלים זרים במוצאי שבת. מדובר באנשים שלנגד עיניהם עומד הנושא הכספי ותו לא. זו כניסה לבית כנסת, המקום הקדוש ביותר ליהודים, והם מפקירים אותו. אמנם המסתננים לא נכנסים בפועל למקום התפילה עצמו, אך זו כניסה למתחם הקדוש".

העסק החדש רווחי למדי. בבדיקה של עלות אירוע במקום, התברר כי בבית הכנסת גובים 8,000 שקלים לטובת השכרת האולם במוצאי שבת, אך אין למעשה מקומות פנויים. המקום הפך ללהיט בעיקר בקרב הקהילה האריתראית בישראל, ולא ניתן לבצע הזמנה לחתונה בשנה הקרובה. "העובדה שישראלים מוכנים להשכיר אולמות ואפילו בתי כנסת לאריתראים היא זו שהכניסה את דרום תל אביב לתוך 'הבוץ האריתראי' מלכתחילה", מאשימים תושבי השכונה. "הגורמים המרכזיים שאפשרו לכל הסיפור של הזרים לשגשג בשכונות הם הישראלים שגילו את הפוטנציאל הכספי של המצב. סוחרי המשקאות, מתוכי הדירות ואנשים נוספים שעושים הרבה מאוד כסף



בסוף שנות ה-90 לאחר פטירתו של המייסד, החליטו בני משפחתו לבנות לזכרו בית כנסת מפואר במקום אותם צריפים, וההשקעה ניכרת לעין בדמות בית כנסת מפואר. בבית הכנסת פעל בעבר כולל אברכים ללימוד הוראה, וכן מתקיימים במקום מפעם לפעם שיעורי תורה.

מהאריתראים ואין להם שום רצון להפסיק למכור ולהשכיר להם מוצרים, דירות ואולמות אירועים".

בכל מוצאי שבת מתקיימות חתונות במתחם בית הכנסת, בעוד תושבי השכונה עומדים לדבריהם חסרי אונים. הכתובת, אומרים הפעילים, נמצאת על הקיר, והאלימות הקשה בחסות האלכוהול נמצאת בדרך "זורמות שם כמויות אדירות של אלכוהול, וכבר היו מקרים של אלימות", מספרים פעילים על המצב. "לפני שנתיים השתלטו מסתננים על בית כנסת בשכונה ותקפו יהודים שניסו למנוע חתונה במקום. בנס זה הסתיים ללא נפגעים נפש. האם אנחנו צריכים הרוגים כדי שמישהו

יעשה משהו בשכונה?"

מתברר כי גם חלק ניכר ממתפללי בית הכנסת לא אוהב, וזאת בלשון המעטה, את הנעשה באולם בית הכנסת. "זה לא מוצא חן בעיינינו אבל לא נמצא בשליטתנו", מספר אליהו (שם בדוי), מתפלל ותיק בבית הכנסת לעיתון "מקור ראשון". "אף אחד לא אוהב את הרעיון שחתונות נוצריות מתקיימות במקום התפילה היהודי. אבל מה אנחנו אמורים לעשות?" מתפללים נוספים שחששו להזדהות סיפרו כי הם נמנעים מלהגיע לבית הכנסת בשל המהלך. בשנה שעברה, אז החלו החתונות במתחם בית הכנסת, ניסו פעילים לארגן הפגנות במקום, כדי לנסות להניא את בעלי המתחם מקיום אירועים במתחם, אך ללא הועיל. "מעניין מה היה קורה אם היו עורכים חתונה עם רב במתחם של מסגד. הדבר אסור מבחינה מוסרית והלכתית, אבל מעניין שהרבנים לא מתלוננים", כתבה פעילה בשם טליה מזרחי בהתכתבות פנימית של תושבי השכונה,

רב העיר רמת גן הגר"י אריאל, תוקף גם הוא את קיום החתונות בבית כנסת, ומבהיר כי הדבר אסור מכל וכול, לא רק לאריתראים אלא גם ליהודים. "בכנסייה עושים חתונות, לא בבית כנסת. בית כנסת אינו מקום לחתונות ומדובר במעשה שלא ייעשה. בעדות המזרח לא אסרו על קיום חתונות, אבל בתנאי שמדובר יהיה במעשה של קדושה, וכאן בוודאי לא מדובר במעשה של קדושה. הלבוש של הגברים והנשים לא מתאים, והחתונות אינן לגיטימיות בשום צורה שהיא". הרב אריאל מוסיף ותוקף את קיום החתונות בבית כנסת ואומר, "זו בעיה חמורה מאוד שיש אנשים שעושים פרנסה מבתי כנסת מוזנחים".

חברי מועצת תל אביב בוחנים לדבריהם שורה של מהלכים נגד בית הכנסת. בין היתר הם בודקים האם הדבר חוקי מבחינת ייעוד בית הכנסת ומבחינת רישוי עסקים. הפעילים, שמנסים להציף את התופעה בכל אמצעי העומד ברשותם, מודים כי ידיהם קשורות וכי יש קושי לפתור את הבעיה, שהינה רק עדות לבעיה החמורה של התושבים בשכונה, אשר נמצאים במצור ובפחד מזה שנים".

ב"ה

חידוש ותיקון ספרי תורה ישנים

"קדושת האות"
קונה

ספרי תורה פסוקים

(גם מיועדים לגניזה)

וכן כתרים, רימונים, כתבי יד, מגילות ועוד...

עוסק מורשה | חיים מעטוף - 054-3175116 | תשלום הוגן



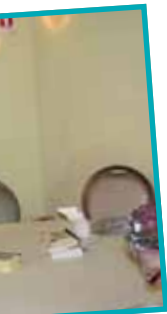
לביא
LAVI
FURNITURE@LAVI.CO.IL
WWW.LAVI.CO.IL

לביא תעשיות רהיטים

קיבוץ לביא ד.נ. גליל תחתון 15267
טלפון: 04-6799400
פקס: 04-6799499
furniture@lavi.co.il
www.lavi.co.il

טבריה אירחה ימי עיון לדאשי ה

שורה ארוכה של מומחים ואישי ציבור ובראשם השר לשירותי דת הרב דוד אזולאי ובכירי משרד הדתות מר שלמה תנעמי, במלון לאונרדו פלאז'ה בטבריה לראשי מועצות דתיות מרחבי הארץ



המחשוב - יתרונות וחסרונות ועוד. השר דוד אזולאי סקר את הישגי המשרד בהטמעת המחשוב, ברגישות לשכר עובדי המועצות הדתיות הבלניות ואנשי חברא קדישא שנותנים את נפשם במסירות וזוכים לשכר הכי נמוך במשק. לדברי השר, הוא פועל יחד עם יו"ר ש"ס השר אריה דרעי שהוכיח את הישגיו בהרבה תחומים כולל במשרד לשירותי דת, בהוזלת התחבורה הציבורית ובכל תחום שרק אפשר לשרת את כל העם. עוד הוסיף השר בענייני רבני השכונות ורבני קהילות שפועלים לקידוםם ללא ויתור על שום תקינה. השר היה ער לשכרם של עובדי המועצות שעושים ימים כללות ללא תמורה כספית נאותה.

את הכנס כיבד ראש עיריית טבריה מר יוסי בן דוד שהוכיח בפעולותיו לשימור ושיפון המקומות הקדושים בטבריה ובחשיבות העיר והרצון לבחור במשמרת שלו רב ראשי תוך שהוא שולח את ברכתו וברכת החלמה מהירה לרב הראשי הרב דוד פרץ שליט"א.

סיכמו את הכנס עו"ד אלעד טובי מנהל תחום הסדרה במשרד לשירותי דת ועו"ד חגי כהן חבר הועדה הממונה בירושלים, יהושע ישי יו"ר המועצה הדתית בירושלים בפאנל מיוחד בנושא הכשרות.

אין ספק שהכנס אורגן כתמיד בטוב טעם תוך שיו"ר חבר המועצות הדתיות לא שוכח לשתף ראשי מועצות דתיות בכל פאנל.

בנוסף התקיימה תוכנית אומנותית מדהימה במופע על חושי שהדהימה רבים מהנוכחים. וכמובן סיור ברמת הגולן בעקבות המרגל הישראלי אלי כהן הי"ד.

בהזדמנות זו מבקשים המארגנים להודות לכל ראשי המועצות הדתיות, לשר לשירותי דת, למנכ"ל ולעובדי המשרד, הן אלו שנמצאים בחזית והן אלו שמאחורי הקלעים ובמיוחד ליו"ר חבר המועצות הדתיות מר שלמה תנעמי שעשו הכל להצלחת ימי העיון שתרמו בכל תחום וברמה מכובדת.

■

ו"ר חבר המועצות הדתיות מר שלמה תנעמי הי"ו ארגן ימי עיון במלון לאונרדו פלאז'ה בטבריה שבהם הועלו נושאים שונים העומדים על הפרק ואשר נמצאים בלב ליבם של ראשי המועצות הדתיות בארץ. בין הדוברים שפרסו את משנתם ואת האני מאמין שלהם היו השר לשירותי דת הרב דוד אזולאי הי"ו, מנכ"ל המשרד עודד פלוס, נציגי המשרד, מומחים שונים בענייני השירות בציבור הדתי ועוד.

את הכנס פתח שר שלום גרבי מנכ"ל השירות הלאומי והאזרחי, שיחד עם שלמה תנעמי פועלים יחדיו להכנסת השירות הלאומי גם למועצות הדתיות - פרויקט חשוב מאד שייצע לשירותים הניתנים במועצות הדתיות.

לאחר מכן שמעו ראשי המועצות הדתיות את מנכ"ל המשרד עו"ד עודד פלוס שהבליט את הישגי המשרד לטובת המועצות הדתיות; את התוכנה החשובה שעובדים עליה במשרד שתיתן מענה בזמן אמת לכל רשמי הנישואין; מערכת הכשרות; הפריית המועצות הדתיות מבחינת המידע ממועצה למועצה כדי לייעל ולחסוך בעלויות; הורדת חשבים מלווים בהדרגה ועוד כהנה וכהנה.

ד"ר חיים טביב מומחה להשבחת חברות והמשאב האנושי, נתן כלים שימושיים להנגשת המועצות הדתיות. עו"ד שלומי ביליבסקי סגן ראש היחידה הממשלתית לחופש המידע, דיבר אודות החוק ויישומו גם במועצות הדתיות. גב' דבי אייפרמן מנהלת אגף למבנה דת במשרד לשירותי דת, נשאה דברים בענייני התייעלות אנרגטית במקוואות. מר עדי אריכא יועץ אנרגיה של אגף למבנה דת, הסביר איך ניתן לחסוך בעלויות. עו"ד ישראל פת היועץ המשפטי של המשרד לשירותי דת, נתן הרצאה מאלפת בנושא הממשק בין הרבנים למועצות הדתיות. מר משה דגן סמנכ"ל בכיר לשירותי דת, דיבר על נושא הליבה במועצות הדתיות, הטמעת



מועצות הדתיות

נטלו חלק בימי עיון שארגן יו"ר חבר המועצות



עיצוב | תכנון | ייצור ריהוט לבתי כנסת
ומוסדות ציבור

ארונות קודש | בימות | כסאות | ספריות | חיפוי
קירות בעץ | פרוכות | עמודי חזן | כסא אליהו
הנביא | מחיצות לעזרת נשים | נרתיקים לס"ת



רח' החרט 12/3, באר שבע
טל: 054-9248390 | 050-6802010



מאשדוד תצא הבשורה

בביקורו במועצה הדתית באשדוד ואצל רבני העיר אמר שר הדתות ר' דוד אזולאי: "ראיתם איך מועצה דתית יכולה לתפקד, באנו לכאן לטוב, אין עוד הרבה מקומות כאלה, זו מועצה דתית מודל לחיקוי"

מאת: יחיאל כהן



זה כל הצוות נמצא כאן, כדי לראות איך מועצה דתית צריכה להיראות, זאת השאיפה ואנו צריכים להגיע לטוב שבטוב, ואני אומר מקצת שבחו של יו"ר המועצה הרב דהן, פשוט להתפעל! לראות את מערכת המחשב המעולה של הנישואין, של חברה קדישא, הכשרות, אכן זה ראוי להערכה בשיתוף יחד עם הרשות המקומית והעומד בראשה ראש העיר ד"ר לסרי.

השר ציין לשבח את רעיון הדרכת חתנים וכלות בהתנדבות. הרעיון של פתיחת מעבדת 'בדיקת שעטנז' לציבור הרחב, את כתיבת ספר תורה לעירייה שזה מעשה מבורך התרגש מיוחד לראות את הפעילות בקרב הטהרה בקרב קבוצת נשים מתנדבות העושות עבודת קודש נפלאה. וסיים, בע"ה נמשיך יחד כאיש אחד בלב אחד, נצא למשימה החשובה הזו ונצליח, אני מקווה שהפקתם לקחים ביום הזה, ראיתם איך מועצה דתית יכולה לתפקד, באנו לכאן לטוב! ואין לי בזה ספק, אין עוד הרבה מקומות כאלה.

משם פנו לארוחת צהריים מכובדת פמליית השר ועובדי המשרד, רבני שכונות, ראשי המחלקות במועצה הדתית, חברי מועצת העיר.

במהלך הסעודה נשאו דברי ברכה וסיכום אותם השמיעו הרב הראשי הגר"י שיינין, הרב עמרם כנפו מ"מ ראה"ע, המנכ"ל עו"ד מר עודד פלוס, הגר"א סויסה רב מחלקת הכשרות, הגר"ח קלמנוביץ חבר לשכת הרה"ר רב שכונה ורב מחלקת עירובין.

את ההנחה ערך בטוב טעם יו"ר המועצה הרב עובדיה דהן תוך כדי שהודה בשמו ובשם חברי ועובדי המועצה על הביקור המוצלח והמקצועי מתוך שאיפה ורצון להרחיב ולשפר עוד במתן שירות רחב בתחומי המועצה הדתית. הרב עובדיה דהן העניק את ספר "המועצה הדתית אשדוד" שנכתב במיוחד לכבוד השר והמנכ"ל בו מובא בהרחבה סקירה פרטנית על כל פעילות המועצה בכל המחלקות מלווה בתרשימים ובתמונות.

את היום המלא וגדוש חתמו בבית העלמין בסיור קצר ברכב ה'בימבה' אשר מפאת גודלו, יכלו להתנייד לכל פינה ופינה בבית העלמין, בסיום, ערכו תפילה וקדיש בציונו של הגאון רבי שמעון כהן זצ"ל מי שהקים את עולה של תורה בימיה הראשונים של הקמת העיר, רב שכונה רובע א' וראש מוסדות וישיבת 'תהילה לדוד - תורה אור'.

השר לשירותי דת הרב דוד אזולאי ערך ביקור מקצועי יחד עם מנכ"ל המשרד עו"ד עודד פלוס וצוות המשרד בכל המחלקות במועצה הדתית באשדוד.

בכניסה לבניין המועצה קיבל את פניו יו"ר המועצה הדתית הרב עובדיה דהן בברכת ברוכים הבאים ונגשו לסיור במשרדי המועצה במחלקת נישואין, חברה קדישא, מקוואות, כשרות ועירובין, שם קיבלו פירוט מלא על דרכי העבודה והמצב הקיים.

השר ר' דוד אזולאי הביע התפעלות מהפינה החמה והמתוקה בזמן ההמתנה במחלקת נישואין וכן מהספרייה שהועמדה לרשות הממתנים בה ניתן לקרוא ספרים בכל נושא הקמת הבית היהודי והכנה לנישואין.

משם המשיכו ללשכותיהם של הרבנים הראשיים הגר"י שיינין והגר"ח פינטו שקידמו את פניו בברכת ברוכים הבאים ובירכוהו שימשיך לפעול ולראות ברכה והצלחה בכל מעשי ידיו בחיזוק מערכות הדת בכל הארץ. הרבנים הראשיים שיבחו בדבריהם את הפעולות הברוכות של יו"ר המועצה הרב דהן אשר עושה רבות ונצורות בשירות מעולה בכל נושא הקשור לצורכי הדת במועצה במסירות רבה.

לאחר מכן הזמן ללשכתו של יו"ר המועצה, שם התרגש במיוחד לאחר שכונד בכתיבת אותיות אחרונות בספר תורה שנכתב במיוחד לזכרם של נפטרים עירייה בעיה, שזוהי פרי יוזמתו של יו"ר המועצה הרב דהן, ספר תורה זה נכתב בגודל זעיר במיוחד על מנת שיוכלו לטלטלו בהשאלה בנוח לבתי אבלים או לשמחות לכל מבקש.

לישיבת סיכום התאספו כל פמליית השר, צוות המשרד יחד עם השר עם יו"ר המועצה וראשי המחלקות השונות באולם ההרצאות שע"י המועצה הדתית.

יו"ר המועצה הרב דהן קידם בברכת ברוכים הבאים את בואו של השר הרב דוד אזולאי ופמלייתו. בדבריו נתן סקירה בקצרה על שירותי הדת הענפה והפעילות במועצה, וציין לשבח את עובדי ועובדות המועצה על כל המחלקות השונות העושים את מלאכתם נאמנה במסירות.

השר אזולאי תיאר בהרחבה את מה שעיניו ראו בפעילות השוטפת בכל המחלקות במועצה הדתית באשדוד, יצאתי לסיור עם כל הצוות המקצועי של המשרד לכאן, פשוט כדי ללמוד יותר ויותר על מנת לעשות, אני אומר לכם אנו רוצים ללמוד וללמוד ובשביל



HAYOUN

Aviram

עבודות כעץ

אבירם חיון

רהיטי מישל חיון

מערכות ריהוט למוסדות ובתי כנסת
כסאות - ארונות קודש - בימות תפילה



כסא "כרמל"



טל: 08-8565456 נייד: 052-5962555

רחוב העמל 47 אשדוד 77606 ת.ד. 888, אשדוד 77105 פקס : 08-8525540
אתר: hayoun.dpages.co.il • אימייל: aviramhayoun1@gmail.com

רבנים ואישי ציבור בהילולת מוהרא"ש שיק זצ"ל

השר אריה דרעי בהילולת המוהרא"ש שיק ביבניאל: "לא לחינם מרן אהב את הצדיק. הוא עשה הרבה למען בני עדות המזרח"

מאת: אורי רוטנברג



בחודש האחרון נערכה ביבניאל הילולת המוהרא"ש שיק בהשתתפות רבנים ואישי ציבור ובהם: הצדיק הרב יעקב ישראל איפרגן, מנהיג הקהילה הרב יצחק לעזער, בנו רבי נחמן שיק, יו"ר שס השר אריה דרעי, סגן השר משולם נהרי, שר הדתות דוד אזולאי, יו"ר המועצה המקומית רוני כהן, יו"ר שס בעיר אבי בן חמו, יו"ר המועצה הדתית הרב מיכאל אילוז ועוד.

הרבנים דיברו במעלת הצדיק וגדלותו ועל תרומתו האדירה להאדרת שמו של הקב"ה בעולם.

יו"ר ש"ס השר אריה דרעי עמד בדבריו על חסרונו של הצדיק ואמר: "קשה להאמין ולעכל שהצדיק לא איתנו. עברנו שנה מאד קשה והצדיק לימד אותנו מה זו אמונה פשוטה. מי שיודע כמה ייסורים הוא עבר, ולמרות הכל לא זז סנטימטר מהדרך שלו של קירוב עם ישראל".

כמו כן דיבר דרעי על הקשר שהיה לו עם הצדיק והקשר של הצדיק עם בני עדות המזרח: "תראו איך הציבור של בני עדות המזרח שלכאורה לא מהחוג שלו, איך נהר אחריו, כי זו היתה נשמה של כלל ישראל. לא לחינם מרן הגר"ע יוסף זיע"א העריך וייקר אות. זכיתי להיות קרוב אליו במשך שנים רבות. הוא קרב אותי וחיזק אותי בשעות הכי קשות. נתן גיבוי באומץ ובגלוי. אין לי ספק שמרן בשמים והצדיק מיבניאל פועלים בשמים יותר ממה שעשו בחייהם, כי הם מסרו את נפשם וכבודם למען עם ישראל בחייהם וכך הם עושים גם למעלה. נמשיך את מפעליו הקדושים ביבניאל ונחזק את מוסדותיו אליהם כה התמסר, והצדיק לא נותר חייב עבור מי שמסייע", סיים השר דרעי. על החלק האומנותי של ההילולא היו הזמרים איציק ואבישי אשל, יואלי קליין ואהרון רזאל.

במקום נערך גם סיום כתיבת אותיות בס"ת שיוכנס לע"נ הצדיק. הרבנים ואישי הציבור התכבדו לכתוב אות בספר התורה. האירוע הופק ע"י המועצה הדתית בראשות הרב מיכאל אילוז.



אותיות ושילוט פנים וחוץ לבתי כנסת ובניינים
 עצי חיים • לוחות זכרון נרות תמיד • אותיות חתוכות • ארגזים
 מוארים ברכות תורה • שעונים פרשת שבוע • מנורות בימה •
 בתים לספרי תורה
 כסאות אליהו • ועוד.. מוצרים בהזמנה אישית

תאורת לד מתח נמוך

מודים דרבנן

מודים אִנחנו לך שאתה
 הוא ה' אֵלֵינוּ ואלֵרֵי
 אִבוֹתֵינוּ אֵלֵרֵי כָל בָּשָׂר.
 יוֹצֵרנוּ יוֹצֵר בְּרֵאשִׁית.
 בְּרִכּוֹת וְהוֹדָאוֹת לְשִׁמְךָ
 הַגָּדוֹל וְהַקְדוֹשׁ עַל
 שֶׁחַיֵּיתָנוּ וְקִימָתָנוּ. כֵּן
 תְּחַיֵּינוּ וְתַחַנְּנוּ. וְתִאֶסְפֶּה
 גְּלוּיֵינוּ לְחֻצְרוֹת קִדְשֶׁךָ.
 לְשִׁמְרֵךָ חֲקִיךָ וְלַעֲשׂוֹת
 רְצוֹנֶךָ. וְלַעֲבֹדְךָ בְּלִבְךָ
 שְׁלָם. עַל שֶׁאִנְחָנוּ מוֹדִים
 לָךְ. בְּרוּךְ לְהוֹדָאוֹת:

מִדִּים דְּרַבָּנָן

נר תמיד

מק"ט 2/13

לכבוד עולם בהיכל

מק"ט 1/72

נר תמיד

מק"ט 3/70

מנורת למנצח

נותנים כבוד
 למוצרים

גל-עד
 מפעלי שילוט והנצחה

כלבי הנחיה לסגי נהור

שאינם מורגלים לקרבנות, ועלול לגרום גם כן להפרעה בכוונת התפלה, על כן באופן כזה, מן הראוי שישאיר העיור את כלבו בכניסה לבית הכנסת, ויכניס אותו אדם אחד מן המתפללים לבית הכנסת, ולאחר התפלה יחזור לקחת את הכלב לביתו. או במקום שאי אפשר לעשות כן, יזהרו שיהיה הכלב במקום שאינו מפריע לשאר המתפללים, כגון באיזו פינה מפינות בית הכנסת, ועל יד יוכל העיור לשהות בבית הכנסת, להתפלל וללמוד תורה.

ולהלכה, נכון להחמיר במקום שאפשר שלא להכניס לבית הכנסת כלב נחייה לצורך התפלה, ואם אין דרך אחרת, אז יש לנהוג כן, שבמקום שרגילים האנשים לגדל כלבים, מותר לעיור להכנס עם כלב הנחייה שלו לבית הכנסת, ובמקום שעלולה שהיית הכלב לגרום להפרעה בתפלה, מפני שאינם מורגלים בכלבים, יש להשתדל מאד להשאיר את הכלב מחוץ לבית הכנסת, ואם אי אפשר לעשות כן, יש לשים את הכלב בפינה צדדית בבית הכנסת, על מנת שלא תגרם הפרעה למהלך הכוונה בתפלה. וכן דעת הגאון ר' מרדכי יעקב ברייש זצ"ל בשו"ת חלקת יעקב (חאו"ח סי' לד) שכתב להשיג על פסק האגרות משה הנ"ל בענין להתיר לסוּמא שהרגילו כלב להוליכו, ליכנס עם כלבו לבית הכנסת בזמן התפלה וכן היא דעת הראש"ל הגרש"מ עמאר שליט"א, בשו"ת שמע שלמה (ח"ד ס"א), אין לאפשר כניסת כלב לבית הכנסת כלל, ובפרט בשעת התפלה. והמחמיר כדבריו במקום שאפשר, תבא עליו ברכה.

בסעודה שלישית כפי שיש שנהגו, או באזכרות וכדומה).

והכנסת כלב לבית הכנסת, תלויה בדיון אכילה ושתייה, שאם אין להתיר אכילה ושתייה, בודאי שאין להקל בכניסת כלב לבית הכנסת, שכן אם לאכול ולשתות אסור מפני כבוד המקום, בודאי שהכנסת כלב אסורה מפני כבוד המקום. אבל אם מותר לאכול ולשתות בבתי מדרשות, הוא הדין שמותר להכניס לשם כלב. אלא שלפי דעת מרן השלחן ערוך, אין להקל באכילה ושתייה אלא לאלו שלומדים תורה בבתי מדרשות, אבל לאלו שרק מתפללים בבית הכנסת, אין להקל בזה. ולפי זה נראה, שגם אם יש להקל להכניס כלב לצורך העיור לבית הכנסת, זהו דוקא לענין

רואים אנו מדי פעם, לצערנו, את אותם אלו שנחסכה מהם ראייתם ונאלצים להיעזר בכלבי הנחיה, המאולפים לסייע להם בהליכתם בכדי שלא יכשלו בדרכם. אזי זקוקים אנו לשאלה האם מותר לעיור להיכנס עם כלבו לבית הכנסת. או שיש לאסור בזה משום בזיון בית הכנסת?

הנה בחיבור זה הארכנו בדיון בתי כנסיות ובתי מדרשות, שיש בהם קדושה ואסור להשתמש בהם שום שימוש של בזיון, ומכאן שורש שאלה זו, שאנו באים לדון על עצם כניסת הכלב לבית הכנסת, (שהוא בעל חי טמא), אם היא התנהגות בלתי ראויה בבית הכנסת.

על דין זה נשאל הגאון רבי משה פיינשטיין זצ"ל, (שו"ת אגרות משה ח"א או"ח סי' מה), וכתב להקל להכניס את הכלב לבית המדרש, מפני שהוא צורך גדול לעיור, שלא יתבטל כל ימיו מתורה ותפלה בבית המדרש, והביא ראיה גדולה להקל בזה, מהגמרא בתלמוד ירושלמי (מגילה, פ' בני העיר ה"ג), שרב אמי הורה למלמדי תנוקות, שהיו מלמדים תורה, "אין אתא בר נש לגביכון מלכלך באוריתא, תיהווין מקבלין ליה ולחמריה ולמאניה". כלומר, אם יבא לפניכם ללמוד תורה, אדם שיש בו מעט תורה, אז תקבלו אותו לבית המדרש, עם חמורו ועם כליו. ומבואר אם כן בירושלמי, לענין כניסת חמור לבית המדרש, שהעיקר להקל בזה במקום צורך. וברור הדבר שאין מקום צורך גדול יותר מזה שעלול העיור להיות בטל כל ימיו מתורה ותפלה, אילו לא נאפשר לו להכנס לבית המדרש עם חמורו. ודברי הירושלמי בזה הם לענין כבוד בית המדרש, ואם כן בודאי שכוונת הירושלמי היא אף לענין הכנסת החמור לתוך בית המדרש ממש, שבמקום צורך יש להקל בזה. וכן פסק האדמו"ר מליובאוויטש זצ"ל בתשובה שהובאה בספר שערי הלכה ומנהג (ח"א סי' נב), וראה בספר הלכה ברורה (אות ל, שער הציון ע).

וגאון אחד העיר על זה, שכל דברי הירושלמי מדברים דוקא לענין חמור, שהוא בהמה מכובדת שהיתה נחשבת בימיהם לכלי רכב חשוב שהיה לכל אדם אפילו נכבד שבנכבדים, וגם היו כאלה שהיו מלינים את החמור בביתם בשעות הלילה, וכל זה לפי כבודו, אבל כלב, שהוא חיה בזויה יותר, ובדרך כלל משכנה מחוץ לבית, אין להקל להכניסה לבית הכנסת. אלא שכידוע אין זה נכון, כי אדרבא, הכלב הוא חיה מבויתת ומחונכת הרבה יותר מן החמור, ובמקומות רבים בזמנינו נוהגים רבים מאד לגדלו, ועל כן העיקר שאין לחלק בזה בין כלב לחמור.

אלא שעיקר דברי הגר"מ פיינשטיין זצ"ל, מבוססים על כך שלדעתו מותר לבני אדם לאכול ולשתות בבתי מדרשות (לצורך, כגון



שיעורי תורה וכדומה, שאז יש מקום להקל בזה, אבל אם אינו בא לשם אלא לצורך תפלה, לכאורה אין להקל בזה.

ועל כן להלכה נראה, שאם יש אפשרות שהעיור לא יכניס את הכלב לבית הכנסת, אלא ישאיר אותו בחוץ, עדיף יותר שיעשה כן, ואדם אחד מן המתפללים ידאג להוליכו למקומו בבית הכנסת, אבל אם אין דרך אחרת, וחיוב העיור להכניס את הכלב לבית הכנסת, יוכל העיור לסמוך על הוראת הגר"מ פיינשטיין זצ"ל בזה, לפי שיש מקום לומר שאף לדעת מרן הש"ע יש להקל בזה, ובפרט שיש אומרים שהמנהג בזה אינו כדעת מרן.

וכל זה הוא דוקא במקום שהמתפללים מורגלים בכלבים, ושהיית הכלב במקום אינה גורמת להם להפרעה למהלך התפלה, אבל במקומות שאין רגילות כל כך לגדל כלב, כגון בשכונות דתיות מאד וכיוצא בזה, יש לחוש שאין זו דרך כבוד כל כך להכניס את הכלב לתוך בית המדרש, ובפרט שיש לחוש בזה שהכלב גורם לילדים בבית הכנסת לפחד ומורא, מפני

לשתות בשביל ללמוד ולא ללמוד בשביל לשתות

מרן רבנו הג"ר יהודה צדקה זצ"ל ראש ישיבת פורת יוסף זהיר היה מאוד בכבוד בית הכנסת ולא היה טועם מאכל שם בלתי אם היה לצורך לימודו. פעם אחת כשלמד בביהכ"נ הגישו לפניו כוס תה ולגם עד חציו וסיים לימודו. אמרו לו: "יסיים נא הכוס כולו". התנצל וענה: "כבר סיימתי לימודי ואין לי היתר לשתות יותר. עד כה שתיתי ע"מ שאוכל ללמוד וכעת שאני הולך לדרכי למה אשתה". אמרו לו: "אדרבה, ישתה וילמד עוד". הפטיה: "וכי זו מדה, ללמוד בשביל לשתות, להיפך, יש לשתות בכדי שנוכל ללמוד".

אריסטוק אלקטרוניקה בע"מ

תאורת לד באיכות מעולה ישירות מהיבואן לצרכן



גבאי יקר בוא לחסוך אלפי שקלים!

חברתנו מתמחה בעבודות בבתי כנסת בתאורת חיסכון בחשמל ומיזוג

המומחיות שלנו זה להפוך את התאורה הקיימת לתאורת לד החסכונית בחשמל לחסכון של עד 90 אחוז בצריכת החשמל כך שהחזר החשמל וההשקעה יהיו מהירים!

יתרונות תאורת הלד!

1. חסכון של עד 90 אחוז בצריכת החשמל כך שהחזר החשמל וההשקעה יהיו מהירים
2. החזר מהיר על ההשקעה
3. עוצמת אור חזקה
4. תאורה ירוקה
6. חיסכון במיזוג
7. הרבה שעות עבודה על פני נורות אחרות
8. תאורה לא מחממת (תאורה קרה)
9. 50,000 שעות הארה ,
10. תאורה בריאה לא מסרטנת



אחד מבין הרבה פרויקטים שעשינו



רח' חלוצי התעשייה 8, אלפי מנשה (אזוה"ת) / טלפון: 097926770 / פקס: 097926722 / נייד: 0544228046
אימייל: site@aristock.co.il / אתר אינטרנט: www.ledmaster.co.il

KimchiDesigns

Unique Handcrafted Furniture



עמוד לחון 'חציית ים סוף'

עמוד לחון
עבור מי שלא חסר לו דבר



בימה: קריעת ים סוף



שנים עשר שבטי ישראל
פסל קיר מונומנטלי



ארון קודש 'עדנה לגולן'

ירמי קמחי יוצר ריהוט מעוצב ומפסל אומנות בעץ. יצירותיו הייחודיות משקפות את היופי הטבעי הטמון בעצים המרהיבים שאיתם הוא עובד.

קמחי אוהב במיוחד לעבוד ישירות מול לקוחות פרטיים. כמו כן הוא מרבה לשתף פעולה עם אדריכלים, מעצבי פנים ויוזמים.

יצירותיו מפארות בתי כנסת רבים הן בארץ והן בחו"ל.

052-321-3980 / נייד: 02-535-4874 / דודנה: 02-535-4874 / www.kimchidesigns.com / kimchi.jeremy@gmail.com

התאחדות בתי הכנסת



לפנות למשרדי ההתאחדות, בטלפון 03-9090813, או במייל hthachdut@gmail.com.

אלו שירותים ניתן לקבל מההתאחדות?

יעוץ וטיפול משפטי. ייצוג מול הרשויות המקומיות והממסד. טיפול בהקצאות, פתיחת עמותות וחל"צ (חברות לטובת הציבור). יעוץ וטיפול בעמותות ומנהל תקין. יעוץ באדריכלות ועיצוב הוליסטי. גיוס כספים ותרומות מקרנות ועיזבונות. ביטוחים קולקטיבים לבתי כנסת. כרטיס הנחות בעסקים נבחרים. סיוע לבתי הכנסת על ידי 'הקרן לבתי הכנסת' (בהתאם לזכאות ובכפוף לתקנון). גישור בין מתפללים. שלטים לבית הכנסת. ספר הגבאי להודות ולהלל. ספר תורת הגבאי השלם. ערכה לרישום תרומות. תוכנה לניהול בית כנסת וסליקת תרומות (בפיתוח).

כל השירותים ניתנים בהתאם לסוג החברות בהתאם לכרטיס שברשותכם ובכפוף לתקנון.

אין ברשותי כרטיס, מה עושים?

בימים אלו פונים עובדי ההתאחדות לגבאים בכל הארץ במטרה לבדוק מהו הכרטיס המתאים לבית הכנסת שלכם. הכרטיס יישלח בדואר לאחר בדיקת פרטים. אגב, כל מינויי 'מקדש מעט' הרשומים במערכת, יכולים לפנות אלינו לייעוץ והכוונה גם ללא כרטיס.

מי הם אנשי המקצוע של ההתאחדות?

להלן רשימת אנשי המקצוע שפועלים לטובת בתי הכנסת נכון להיום:

אלי בן-הרוש העורך והמו"ל של 'מקדש מעט'. עו"ד שחר בקשי; עו"ד עמית בן עמי; עו"ד ינון צדקיהו; עו"ד עמירם בוגט, רשם העמותות לשעבר. רואה החשבון יואל טולדנו, שותף בפירמת BDO. האדרכתית ריקי גרוזמן. יאיר עוז, עוזר בכיר לשר לשירותי דת לשעבר ואחרים שמגישים עזרה נקודתית.

...

ההתאחדות בתי הכנסת עובדת בשיתוף פעולה עם כל מי שרוצה בטובתם של בתי הכנסת בישראל וזוכה לגיבוי מלא מהשר לשירותי דת, מהמועצות הדתיות ומחברי כנסת רבים שרואים את עצמם מחויבים לכבודם של בתי הכנסת.

מה זה התאחדות בתי הכנסת?

ארגון גג ארצי של גבאים ובתי כנסת, שמטרתו היא לשים את "הגבאי במרכז". הארגון פועל מול הממסד, הרשות המקומית והמועצה הדתית במטרה לתקן עיוותים ועוולות שפוגעים בבית הכנסת, בגבאים ובמתפללים.

'התאחדות בתי הכנסת' פועלת גם למען חקיקה לטובת בתי הכנסת, באמצעות שדולת בתי הכנסת שתוקם בקרוב בכנסת. עוד מפעילה ההתאחדות מחלקת הוצאה לאור שהיא זו שמפיקה את מגזין 'מקדש מעט' וספרות מקצועית לגבאים כגון תורת הגבאי השלם, להודות ולהלל ועוד. מחלקת האירועים של ההתאחדות אחראית על עריכת כנסים וימי עיון לציבור הגבאים וראשי הקהילות.

מה הן מטרותיה של ההתאחדות?

להפעיל שדולה בכנסת שתשמש כפה עבור בתי הכנסת והגבאים. ליצור מרכז כוח מול הממסד בשינוי חקיקה ותקנות. לפעול לשינוי תדמיתם של בתי הכנסת בתקשורת ובציבור. למקם את "הגבאים במרכז" באמצעות הכשרות וימי עיון. לסייע לבתי הכנסת שעומדים מול צווי הריסה ופינוי, בגיוס כספים ומשאבים. לסייע לגבאים בניהול נכון של בית הכנסת ובניהול נכון של תזרים המזומנים, ובכלל, להיות לעזר לבתי כנסת, גבאים, ראשי קהילות ומתפללים בכל דבר ועניין.

כמה זמן קיימת ההתאחדות?

'התאחדות בתי הכנסת' פעילה משנת תש"ע (2010). עד היום הפיקה ההתאחדות שבעים גיליונות של מגזין 'מקדש מעט', שלטים לבתי הכנסת, ספר הגבאי 'להודות ולהלל', ספר 'תורת הגבאי השלם' ושורה של כינוסים מקצועיים אזוריים לגבאים תחת הכותרת 'הגבאי במרכז'.

כיצד נעשים חברים ב'התאחדות בתי הכנסת'?

כל הגבאים ובתי הכנסת המקבלים את מגזין 'מקדש מעט' מידי חודש, כבר חברים אוטומטית ב'התאחדות בתי הכנסת' במסלול החינמי של "כרטיס הכסף" אותו ניתן לשדרג ל"כרטיס זהב" בתשלום חודשי של 45 שקלים בלבד. בעתיד ניתן יהיה לרכוש חברות במסלול "כרטיס פלטיניום" שתעניק שירותים מיוחדים למחזיקיה. להרשמה ולפרטים נוספים ניתן

התאחדות בתי הכנסת



זכאי
לכדי, נכדי
מהיום אתם
אן אכדי!!!

הצטרפו עוד היום להתאחדות
ותהנו גם אתם מכל השירותים לבית הכנסת בכתובת אחת!

ייעוץ משפטי	ייעוץ במנהל תקין וניהול עמותות	ייעוץ בעיצוב ותכנון אדריכלי	ביטוחים קולקטיביים	גישור בין מתפללים
הקן לבתי כנסת	חלוקת מלגות וסיוע לבתי כנסת	כרטיס הנחות בעסקים	הכשרה מקצועית לגבאים	
תוכנה לניהול בית כנסת	ערכת רישום תרומות	אנציקלופדיית תורת הגבאי השלם	"להודות ולהלל" ספר הגבאי	
ספרות מקצועית לגבאים והוצל"א	מגזין "מקדש מעט"	ימי עיון וכנסים גבאים "הגבאי במרכז"		

ועוד שרותים רבים, והכל בטלפון אחד:

03-9090813

בחר את הכרטיס המתאים עבורך, והצטרף

שם בית הכנסת:
תפארת אחים תל אביב
שם: הגבאי ישראלי
ת.ד.: 012345678

שם: הגבאי ישראלי
ת.ד.: 012345678

שם: הגבאי ישראלי
ת.ד.: 012345678

המטבות והשרותים בהתאם לסוג הכרטיס ובכפוף לתקנון

התאחדות
בתי
הכנסת

מוקד שרות והצטרפות:
03-9090813
hthachdut@gmail.com
בימים א'-ה', בין השעות: 8:30-16:30

התאחדות
בתי
הכנסת



יואל טולדנו רואה חשבון
שותף בכיר, ראש אשכול
בפירמת BDO ז"ו האפט
רואי חשבון ויועצים עסקיים
לשאלות והבהרות - ניתן לפנות במייל:
Yoelt@bdo.co.il

סמכות

המועצה הדתית

בארץ ישנן 132 מועצות דתיות, המעסיקות כ-3000 עובדים. אך מהי ההגדרה של כל מועצה דתית? האם ראשיה רשאים לפעול בה כבחברה פרטית? האם דינה כעמותה?

הגיו, המרכז למקומות הקדושים ועוד. בנוסף להעברת התקציבים למועצות הדתיות פועל המשרד לשירותי דת כרגולטור להסדרת פעילותן של המועצות הדתיות בתחומי קבורה, נישואין, כשרות, מקוואות, מבני דת ועירובין. במסגרת פעילותו קובע המשרד מדיניות בנושאים אלו, אחראי לתקינת כוח האדם במועצות הדתיות, מסדיר נהלים לעבודה תקינה, מבצע פיקוח ובקרה על פעילות המועצות, מטפל בפניות ציבור ועוד. כחלק מדרישות החוק, המועצה חייבת לנהל חשבונות נכונים של כל הכספים המתקבלים והמוצאים על ידיה או בשמה. המועצה תמנה רואה חשבון מבקר שיערוך ביקורת שנתי וסקירה חצי שנתית על הדוחות הכספיים. החותמים על הדוחות הכספיים הם ראש המועצה וגזבר המועצה או אחד מחבריה, אם אין גזבר למועצה. נושא המועצות הדתיות נמצא היום בכותרות וכדאי וראוי שיקבלו את מיטב הטיפול המקצועי כדי להימנע מהוצאת לעז על כל נושאי הדת בישראל.

נוכח מצוקת התקציב לנושאי הדת והצגת התקציב לשנים 2016-2015, התכנסה לפני כחודשיים וועדת הכספים של הכנסת. יו"ר הוועדה, ח"כ משה גפני דיבר בחריפות יוצאת-דופן, על היחס לו זוכים כל ענייני הדת במדינה, "מונעים תקצוב לשירותי הדת ואח"כ באים בטענות על רמת השירות הירודה". השר לשירותי דת, ח"כ דוד אזולאי מסר אף הוא שתקציב המשרד לא מאפשר מתן שירות נאות לציבור. רוב אוכלוסיית ישראל צורכים שירותי דת, ומעוניינים בשירותים אלו כשהם על-פי ההלכה היהודית, אך הדברים הללו לא מתקצבים בהתאם. כתוצאה ישירה מכך, תקציב המועצות הדתיות נפגע וממילא גם השירותים שהם נדרשים לספק. כמו כן, חשוב לציין שחלק מעובדי המועצות הדתיות עצמם מקבלים את השכר הכי נמוך בשירות הציבורי. סך כל התקציבים באחריות המשרד לשירותי דת ב-2015: 691.1 מיליון ₪ וב-2016: 620.8 מיליון ₪, כולל תקצוב הרבנות הראשית, בתי הדין הרבניים, המועצות הדתיות, תמיכה בשירותי דת, בתי עלמין, שכה, תפעול, מערך

המועצות הדתיות הינן מועצות אשר מוקמות מכוח הוראות חוק שירותי הדת היהודיים התשל"א-1971. ("תאגיד על פי חוק"). תפקידן לספק שירותי דת יהודיים לכל האזרחים היושבים בתחום הגאוגרפי של הרשות המקומית שבה הן פועלות. פעילות המועצות הדתיות משתרעת על פני תחומים רבים בחיי הקהילה ומלווה את התושב מיום לידתו ועד פטירתו מן העולם. המועצות הדתיות מספקות שירותי דת כגון: ברית מילה, נישואין, כשרות, טהרת המשפחה, שירותי קבורה, שבת ועירובין, פעילות תרבות תורנית ועוד. המועצות הדתיות הינן גוף משותף למשרד לשירותי דת, לרשויות המקומיות ולרבנות המקומית. בארץ ישנן 132 מועצות דתיות, המעסיקות כ-3000 עובדים. בראש כל מועצה דתית עומדים יו"ר ומזכיר, האמונים יחדיו על ניהול הרשות. תקציב המועצות נקבע בהתאם לחוק ובמסגרת החלטת ממשלה, כאשר המשרד לשירותי דת משתתף בתקצוב המועצה הדתית יחד עם הרשות המקומית.

מרפדיית א.ש.ל

חידוש כסאות לבתי כנסת
ישיבות, אולמות ועוד...
בנוסף חידוש ו/או שינוי צבע
העץ הקיים. שימוש
בחומרי גלם איכותיים ביותר

איכות מקצועיות מחירים הוגנים מובטחים
המשביר 26 א.ת. חולון
טל: 03-5592944 נ"ד: 050-4373737

מכון הסת"ם כנהלת אשירוס רחיים
ביקורת והמלצות של הרב"ג חיים רבי שליט"א

הכל לבתי כנסת

מזוזות תפילין ספרי תורה ספרי קודש תשמישי קדושה

מבצע סיני 9 ת"ג חולון / דב הוז 80 חולון
03-6515415 / 052-2507640 (במרכז המסחרי) 03-5010177

”דגל חוד” ראשון לציון



חוד ואמת” נתניה



”זכור לאברהם” פתח תקווה

”עמנואל” קרית אתא



”שירת עמית” נתניה



אחנות קודש | בימות | ספסלים | אחנות
ספרים | ציוד משלים

שירות לקוחות והזמנות: 1-700-50-25-50

משרד: 08-9366363 | פקס: 08-9315069

אימייל: office@finish1982.co.il | אתר: www.finish1982.co.il

מפעל ומשרדים: אדום 23 א.ת. כמת | מען לדואר: ת.ד. 2416 רחובות



פנחס לחיאני
מנכ"ל ובעלים



מאת: עו"ד שחר בקשי

למי שייך בית הכנסת?

מה עושים כאשר לא יודעים למי שייך מבנה ושטח בית הכנסת שהוקם לפני 50 שנה? האם ניתן להבליט החוצה את השטח שבו קיים ארון הקודש או שנדרש לשם כך אישור של הוועדה לתכנון ובניה? ומה ניתן לעשות כאשר הגבאי הלך לעולמו ויורשיו מסרבים להעביר את הכספים שבחשבון הבנק לבית הכנסת?

יכולים לגשת לחשבון הבנק ולבצע פעולות כיוון שמשפחתו של הגבאי מסרבת לשתף פעולה בטיעונים שונים של חוסר זמן. מה עלינו לעשות? אנו תקועים ובחשבון הבנק יש סכום כסף של כעשרות אלפי שקלים ולא ניתן לתפקד בבית הכנסת בשל בעיה זו.

תשובה!

יש לפעול בשני מישורים במקביל. להתאגד ועד בית הכנסת, לקיים ישיבה ולקבל החלטה כתובה בפרוטוקול כי לאור הבעיה הנ"ל, הוחלט על פתיחה של חשבון בנק חדש עבור בית הכנסת אשר שני אנשים שבוחרתם מהוועד יהיו בעלי החשבון ומורשי חתימה. לשלוח מכתב מוועד בית הכנסת למשפחתו של הגבאי ובו דרישה לפתרון הבעיה באופן מיידי. ככל שלא ישכילו לשתף עם בית הכנסת פעולה תוך זמן סביר, יש לשלוח מכתב התראה מעו"ד ולאחריו באם לא תיפתר הבעיה לפנות לבית המשפט (אם לא ניתן קודם לפתור הדבר בבית דין רבני). בעת פטירת אדם, המשפחה מבצעת פעולה של "צו קיום צוואה" ו/או "צו ירושה". באלה ייכתב מי הם היורשים של המנוח. שימו לב, כי חשבון הבנק הינו ע"ש הגבאי המנוח כך שבית המשפט ו/או בית הדין הרבני המטפל ב"צו" הללו יתן החלטה (בתמימות) כי היורשים של המנוח הם היורשים של חשבון הבנק. עליכם למהר ולבדוק עניין זה מיידית כדי למנוע שהכספים לא יתפזרו בין היורשים.

שאלה?

אנו רוצים להרחיב את קיר היכל הקודש כך שיבלוט כמטר וחצי מחוץ לקיר הקיים. האם הדבר אפשרי מבינת חוק תכנון הבנייה. יובהר, רק באמצע הקיר ברוחב של 2.5 מ"ר ברצוננו להרחיב במטר וחצי ולא לאורך כל ה-6.5 מטר של הקיר.

תשובה!

כבר כתבנו פה מספר פעמים, אין לבצע כל שינוי מבני, תכנוני במבנה בית הכנסת ללא אישור רישיון מאת הרשות המקומית. כל פעולה של הרחבה, בניה לרוחב, לאורך, למטה ולמעלה יכולה להביא עימה "צו הריסה" וזימון לבית משפט. כל מחשבה כאילו מדובר במבנה קודש והעירייה תעלים עין ו/או תאשר אוטומטית את השינוי אינו נכון וגובל בלקיחת סיכון מיותר אשר יביא לכך שכספי הציבור ירדו לטמיון בשל ההריסה של הבנייה הלא חוקית. מומלץ, להתייעץ עם אדריכל בנוגע לכל שינוי תכנוני אותו אתם מבקשים לבצע ולוודא כי לא תבצעו שינוי שבעקבותיו תקבלו "צו הריסה".

שאלה?

לפני כשנתיים נפטר הגבאי של בית הכנסת אשר בידיו היו כל ענייני בית הכנסת. בית הכנסת אינו עמותה. שני הגבאים כיום אינם

שאלה?

אנחנו בית כנסת שקיים לפחות 50 שנה. איך אנו יודעים למי שייך בית הכנסת. יש מספר גרסאות על עברו של בית הכנסת מבחינת שייכות המבנה והשטח האדמה עליו הוא בנוי.

תשובה!

אני מניח שאין בידכם מסמכים אודות ההיסטוריה של מבנה בית הכנסת. בהעדר מסמכים אצלכם יש לפנות לרשות המקומית ולבקש לדעת האם כתובת בית הכנסת שייכת לרשות המקומית. בדיקה זו ניתן לבצע גם במשרדי המועצה הדתית של אותו המקום. ישנן מספר אפשרויות בבתי כנסת לעניין שייכות המקום. א. יש קרקע פרטית: שכל המבנה והאדמה עליו הוא בנוי ישיך לאנשים פרטיים. ב. יש קרקע שניתנה לעמותה ו/או לחבר אנשים אשר הם יזמו ומימנו בדרכים שונות את הקמת המבנה. הקרקע של העירייה והמבנה של בית הכנסת. ג. ישנו מבנה שהיה מוכן והוקצה כשהוא בנוי ומוכן לעמותה ו/או חבר אנשים שקיבלו רשות שימוש לצורך בית כנסת. כל אחד מהנ"ל, משמעות שונה שלא ניכס אליה כאן. לעניין הבירור ניתן לברר במקומות דלעיל. בנוסף, בעת הבירור תדעו האם הקרקע שייכת למנהל מקרעי ישראל ו/או לאיזה רשות אחרת.

מבחר פרוכות, מסות לעמוד ולכימה ומעילים לס"ת עיצוב אישי בהתאם לרצון הלקוח עבודת יד יהודית עם הרבה נשמה

מבצעים מיוחדים לקוראי "מקדש מעט"

להתקשרות: 0548421684

עמותת רשת ספרי תורה

מרכז מודיעין בינלאומי להגנת ספרי תורה נגד גניבות

הגדיקה אינם!

הנפקת תעודות זהות לזיהוי ספרי תורה שיתוף פעולה עם משטרת ישראל השירות מגיע לכל בתי הכנסת בארץ

ת.ד. 347, בני ברק 51102, דוא"ל: chukat@012.net.il
טל: 03-6765399, פקס: 03-6773076

ויטראז' - רחובות

צבעים מרהיבים לחלונות בית הכנסת



זכוכיות עם ציורים בצבע ניתן לראות ולא להראות



א.ת. רציף הרכבת, רחובות www.vitragerehovot.co.il

טל: 08-9470058, פקס: 08-9361910, נייד: 052-8851648

vitrage@012.net.il



נתתיקים מהדורים לספרי תורה וספרי המטרות בהתמסה על קלף

הנרתיק לספר תורה כמו ספר ההפטרות מרהיב ביופיו, נוה לגלילה ולהרמוה, במשקל קל מאוד ובאיכות גבוהה ומשובחת. מיוצר מחומרים איכותיים מאוד, תוך הקפדה על משקל נמוך באופן מיוחד ובעיצוב יוקרתי וחדשני ובשילוב אבני סברובסקי. מעוצד בפטנט מיוחד לגלילה נוחה ומחירה ולנעילה בשעת קריאה והגבהה. מיוצר בארץ על ידי אמנים יראי שמים כמיטב המסורת מתוך הקפדה על כל הדרישות. מצופה בכסף טהור באיכות גבוהה ביותר ומצופה בלכה מיוחדת השומרת ומניחה על הספר מהשחרה. פנים הספר מצופה בציפוי איכותי ויוקרתי כדי להחד את מקום משכן ספר התורה המונח בו, עץ החיים בנוי מחומרים חדשניים וקלים. חובה לראות!

דגש מיוחד
על משקל
נמוך ביותר

ישנה אפשרות להוסיף
הצגה על התרתיק
לעילי נטבת או
להעליה
הדומאה.

- ❑ ציפוי כסף טהור ופיטורי זהב עם לכה לשימור
- ❑ מטוטל סברובסקי
- ❑ סכר דומאות בעיצוב יוקרתי וחדשני
- ❑ דגש על משקל קל מאוד
- ❑ פטנט מיוחד לגלילה נעילה
- ❑ ציפוי מניתי איכותי וטהור
- ❑ מיוצר בי"א אמנים יריש
- ❑ אבזרים נלווים ריטורים, אצבע



052-764798 D 737



אתם מוזמנים לבוא ולהתרשם מהדורים החדשים שלא נראו כמותם, פטנטים יחודיים ובלעדיים בתחום הנרתיקים לספרי תורה, ספרי הפטרת וכל האבזרים הנלווים.

מכון הידורים



לפרטים ולהזמנות מכון הידורים ירושלים:
055-6681655 | 050-4101840

לוח מקדש מעט

יש לכם ריהוט בית כנסת למכירה למסירה? ספרים משומשים? מחפשים חזן, רב, בעל קורא או תורם להנצחה?

לוח "מקדש מעט" ח'נים*

טלפון 03-9090813 פקס: 03-9090814 mikdashmehat@gmail.com

לבית כנסת רבי רפאל
אנקווה זצ"ל בירוחם דרוש
ריהוט, ארון קודש, בימה,
ספר תורה ועוד
הרב לוגסי 050-4156875

דרוש תורם להדפסת ספר
התקנות ומנהגי ירושלים
שיחולק ח'נים לבתי כנסיות
וכדו' לפרטים 050-4174525

להנצחת מבנה בית כנסת
של בני תורה במרכז
הארץ, דרוש תורם לכ
600.000 ₪ ואת השם
050-8451954 בוחר

לבית כנסת הפעיל בכל
ימות השבוע בבית שמש,
דרוש בתרומה עמוד לחזן,
אפשר גם בתשלום סמלי
054-8419140 שלמה

דרוש תורם להשלמת
בניית מקווה טהרה
לגברים באשקלון,
אפשרות הנצחה
052-2879162

למסירה: ריהוט בית מדרש
/ בית כנסת קטן, מבית
חברת "פיניש" עשוי עץ
איכותי: כולל: ארון קודש
פינתי מגולף ומרהיב ביופיו,
בימה, שולחנות, פאנלים
לקיה. יש לקחת את כל
הסט מירושלים.
054-7613555, צילום יישלח
לרציניים.

דרושים ספסלים לבית
הכנסת
פרץ ניסים 050-7759767

תרומה / הנצחה

דרוש תורם לכ-50 סידורים
לישיבה 050-4119412

לבית כנסת בדרום
דרוש תורם להשלמת
בניה, אפשרות להנצחה
וקריאת שם 050-7641139

לבית כנסת אשכנזי פעיל
בצפון נפסל ספר התורה
היחיד שהיה ברשותם ללא
אפשרות תיקון לתרומה /
השאלה של ס"ת: 050-
4114617

לבית כנסת "אחוות
ישראל" מושב שתולים,
דרושים בדחיפות כסאות,
שולחנות וריהוט נוסף
לבית כנסת 052-3349095

לריהוט חדש לבית כנסת
דרוש נדיב לב להנצחה טל:
03-5781093

לבית כנסת "תפארת
שלום" בת ים נחוץ
בדחיפות ספר תורה
תימני, אפשר שטעון תיקון
יש עימנו ספר תורה
ספרדי ותימני המיועדים
למכירה, כמו"כ זקוקים
אנו לגמרא 'שוטנשטיין' או
'מתיבתא'
054-4273857 עוזיאל

דרוש תורם לבנית בית
כנסת בירושלים (שכונה
חילונית) קהילה שמונה 60
בתי אב, בלעדיות מלאה
055-663152 הרב אברהם
הרוש

עו"ד

קו חרום
וסייע
לבתי כנסת
עו"ד
שחר בקשי
03-9090813



קרדיט
התמונה שייך
לישי בולטנסקי
סטודיו בובינגה

מזוזות

הגהות' בדיקות' בדיקת
ס"ת, מוגהים מוסמכים,
בנשיאות הרב בן טוב זצ"ל
ח'נים ! לקוראי מקדש
מעט 02-5910005 /
052-7635955

מזוזת אור

להאיר את שם שד"ג גם בלילה מזוזת מרהיבה
מוארת, בעבודת יד ובעצובים מרהיבים
יצור מיוחד ע"י שומרי תורה ומצוות
ניתן להשיג בכל הגדלים ובכל הצבעים



פסנט
חדשני
ו'חודי'

פלא': 0504404518

מס' פקס להזמנות: 077-2341911
איימל: shmuelevy50@gmail.com

יצא לאור
להודות ולהלל ספר הגבאי
ובו כל התפילות, מי שברך
אשכבות ועוד...
בנוסחים
אשכנזי / ספרדי

רכישה יש לשלוח שיק לפקודת "מקדש מעט". ת.ד. 45 אלעד. עם פרטים למשלוח חזר
או להתקשר למשרדי
מקדש מעט

רק
60
₪ *
כולל משלוח
* יוקר משלוח

להודות ולהלל
ספר הגבאי

03-9090813

ביטוח

גג לביטוח
03-9333214.052-2455163

רחמים ואהרון שימשי
1700.707072

בניה

ייעוץ ח'נים בבניה וחידוש
בית הכנסת 03-9090813

זיהוי וסימון ס"ת

עמותת רשת ס"ת
03-6765399

השמלאים

שמעון שירותי השמל - 052-
5550590

רואה השבון

ייעוץ לבתי כנסת ועמותות
BDO 073-7145310

תהלכות ס"ת

שאול חיון, חזן פיטן וזמר
050-8751772

ספרי תורה

למכירה ס"ת מוכן ומהודר
נוסח תיקון 03-9031308

גבאי נכבד אנו קונים
ספרי תורה פסולים
(גם המיועדים לגניזה)
052-9772525



שמואל חריף
"בְּקֹר חַיִּים" מכוון סת"מ

גבאי נכבד
אנו קונים
ספרי תורה פסולים
(גם המיועדים לגניזה)

052-9772525

shmuelcharif@gmail.com

